ÖSYM

T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi

YABANCI DİL BİLGİSİ SEVİYE TESPİT SINAVI (YDS/1)

ARAPÇA

24 MART 2019

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta toplam **80 soru** bulunmaktadır.
2. Bu kitapçık için verilen cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat).**
3. **Bu sınavın değerlendirilmesi doğru cevap sayısı üzerinden yapılacak, yanlış cevaplar dikkate alınmayacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya, istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemini çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
7. Sınavda uyulacak kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın
herhangi bir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

Bu testte 80 soru vardır.

1.-6. sorularda, cümlede boş bırakılan yerlere uygun düşen sözcük veya ifadeyi bulunuz.

1. **يعتبر الفصام من أكثر الأمراض النفسية خطورة، وقد يؤدي إلى ---- والتدهور.**

A) التمتع
B) التلذذ
C) التربص
D) التأهل
E) التفكك

2. **من المؤسف أن نشاهد ما يحدث في العالم من إبادة جماعية و---- ضد الإنسانية.**

A) تحرش جنسي
B) ارتكاب جرائم
C) منافسات سياسية
D) تكميم الأفواه
E) إقامة جبرية

3. **إن تركيا هي واحدة من أكثر البلدان تأثرا بتغيّر المناخ خاصة بسبب الاحترار العالمي نظرا لبنيتها المناخية ----.**

A) المتحيزة
B) المعقدة
C) المنحرفة
D) المعجمة
E) المقيمة

4. **مجال طب الأسنان هو الأكثر ---- على التكنولوجيا والأجهزة الحديثة بين المجالات الطبية، ولهذا السبب هناك تنافس شديد بين الشركات المصنعة لابتكار أحدث التقنيات.**

A) اعتمادا
B) تفاعلا
C) تقدما
D) تطورا
E) استخداما

5. **إلى جانب وظيفة التدريس بكلية الفنون الجميلة عمل الفنان المشهور نذير نبعة في مجلة الموقف الأدبي التي كان ---- تحريرها الكاتب السوري زكريا تامر.**

A) ينضد
B) يعامل
C) تتولى
D) يرأس
E) يقوم

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

7.- 16. sorularda, cümlede boş bırakılan yerlere uygun düşen sözcük veya ifadeyi bulunuz.

7. **الأكاديمية العربية لطب الأطفال التابعة لمنظمة الصحة العالمية ---- الأبوين بمنع الطفل من مشاهدة التلفزيون حتى عمره الثاني.**

A) تنصح
B) ينصح
C) ينصحون
D) تنصحون
E) تنصحين

8. **لم تمض إلا فترة قصيرة حتى ---- علماء اللغة أنّ الناس بحاجة إلى إدخال النقط على بعض حروف القرآن بقصد تمييزها عمّا شابهها رسما.**

A) يلاحظ
B) لاحظوا
C) لاحظ
D) يلاحظون
E) يلاحظوا

9. **أصبح الفستان الأبيض شغل الفتاة الشاغل، فهي تتخيله ---- الشكل ونوعية القماش والتطريز، وتختلف اللمسات السحرية فيه باختلاف الأيام.**

A) حيث
B) من حيث
C) إلى حيث
D) بحيث
E) حيثما

6. **شهد القرن التاسع ظهور شخصيتين تاريخيتين، ---- العبقرية وهما: غوته الألماني أهم شعراء عصره، ونابليون أهم قادة زمنه.**

A) يشتهران في
B) يتميزان لـ
C) اعتكفا على
D) اتّصفتا بـ
E) تعرفان لـ

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

10. ---- المغول لم تكن لهم كتابة خاصة بهم، فقد اعتمد جنكيزخان على الكتابة الإيغورية في تدوين القوانين.

A) على الرغم من
B) بينما
C) مع أن
D) مع ذلك
E) حيثما

11. حالت الأزمات الراهنة ---- يتخبط فيها العالم العربي دون أي احتفال بذكرى الشاعر الكبير الذي مرت سبعون سنة على وفاته.

A) التي
B) الذي
C) اللائي
D) اللذان
E) اللتان

12. الشاعر وصفي القرنفلي كان من الأدباء ---- التزموا مسؤوليتهم تجاه الجماهير.

A) مَن
B) الذين
C) الذي
D) ما
E) اللذين

13. أجرى باحثون دراسة أظهرت أن أفاعي البحر تبحث عن أماكن يهطل ---- المطر، وتنتظر تكوّن برك المياه العذبة على سطح المحيطات كي تشرب.

A) فيها
B) به
C) إليهن
D) معه
E) عنها

14. تشترك المرأة والرجل في النوع والطبع والكفاءات الذهنية والعلمية وإن اختلفت ---- في بعض الخصائص والوظائف.

A) له
B) عنه
C) منها
D) فيه
E) به

15. أجريت هذه الدراسة على عدد كبير من الأطفال الذين وصل عددهم إلى ١٩٣٦ طفلا يعانون من مشكلات ---- مثل الإسهال وآلام البطن.

A) متنوعين
B) تنوع
C) متنوع
D) متنوعات
E) متنوعة

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

16. الخلايا الحارسة تفتح وتغلق المسامات ---- لثاني أوكسيد الكربون بالدخول وللأوكسجين بالخروج.

A) متسامحا
B) سامحة
C) سامحتين
D) سامحات
E) سامحا

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

17.- 21. sorularda, aşağıdaki parçada numaralanmış yerlere uygun düşen sözcük veya ifadeyi bulunuz.

يغفل الخبراء أحيانا عن معالجة ثلاثة مصادر كبيرة من مصادر انبعاثات الغازات المسببة للاحتباس الحراري في الأرض. ويشكل الإسمنت المكون الأساسي في صناعة الخراسانة، نحو ٥ في المائة من إجمالي انبعاثات ثاني أوكسيد الكربون، **(17)**---- يساهم في استخراج الحديد وصناعة الفولاذ بنسبة مشابهة من الانبعاثات. وإضافة إلى ذلك فإن **(18)**---- غاز الميثان الطبيعي مكان النفط أو الفحم يقلل من انبعاثات الكربون، ولكن الميثان الذي يتسرب بكمية كبيرة **(19)**---- إنتاجه ونقله، يعتبر واحدا من غازات الاحتباس الحراري **(20)**---- وترجح التقديرات أن هذه التسربات تشبه في تأثيرها **(21)**---- المناخ تأثير إنتاج الإسمنت وصناعة الفولاذ والحديد.

17.

A) ربما
B) كلّما
C) بينما
D) حولما
E) قلّما

18.

A) استنتاج
B) استخدام
C) استحواذ
D) استنشاق
E) استبدال

19.

A) إزاء
B) عملية
C) بينما
D) أزمنة
E) خلال

20.

A) المتناغمة
B) المتسارعة
C) المؤثرة
D) المرتفعة
E) المتسللة

21.

A) عن
B) على
C) إلى
D) من
E) مع

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

22.- 26. sorularda, aşağıdaki parçada numaralanmış yerlere uygun düşen sözcük veya ifadeyi bulunuz.

تعد رؤية مجموعة من أجنة الحيتان في مراحل مبكرة بعد حدوث الحمل شيئا مثيرا للغاية **(22)----** تتبع مراحل نمو جنين صغير قبل نموه المحتمل ليصبح كبير الحجم. لكن أكثر ما يثير دهشتنا في مراحل النمو الأولى لجنين هذه الحيتان هو قدر التشابه الكبير **(23)----** أجنة البشر في مراحل التكوين. ويقول كبير خبراء الحيتان في متحف التاريخ الطبيعي في لندن إنه شيء نرصده باستمرار في **(24)----** ليس في الثدييات فقط. وأضاف أن مثل هذه التشابهات في مراحل التكوين الأولى **(25)----** منتصف فترة حمل الحوت الأحدب التي تصل إلى ١١ شهرا بعدها ترصد ظهور سمات مميزة لنوع الجنين. ويعرض الخبير سبعة أجنة لحوت أحدب في مراحل نمو متتالية **(26)----** معرض صيفي كبير للحيتان يستضيفه متحف التاريخ الطبيعي في لندن.

22.

A) لا سيما
B) فيما وراء
C) ما زال
D) مع أن
E) بمفرد

23.

A) بالنسبة إلى
B) بينها وبين
C) بدرجة أن
D) سبق أن
E) على حساب

24.

A) الغزلان
B) المواهب
C) المزامير
D) الفقريات
E) الرضاعات

25.

A) خصوصا
B) بشكل
C) حتى
D) عادة
E) لينها

26.

A) بـ
B) لـ
C) مع
D) عن
E) في

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

27.- 36. sorularda, verilen cümleyi uygun şekilde tamamlayan ifadeyi bulunuz.

27. يعتقد الكثير من المقبلين على الزواج من الجنسين ----.

A) أن ما يسمعونه من مشكلات زوجية لا يمكن أن يحدث لهم

B) أن حياتهم الزوجية كانت وما زالت أسوأ بكثير من الآخرين

C) أن عدم التزوج مدة طويلة أو طوال العمر يقدم لهم حياة أفضل

D) أن الأطفال سعداء أكثر من الكبار لأنهم ليسوا مضطرين للزواج

E) أن الزواج أمر مهم جدا يخص المسنين والأغنياء فقط

28. هناك إجماع علمي على أن الزيادة في نسبة الغازات الدقيقة في الهواء الجوي ----.

A) يشعر المستخدم بالحك بعد الاستحمام في بعض الأوقات في فصل الشتاء

B) ينتج عن عدم تهيئة العامل نفسيا لظروفه مما ينعكس سلبياً على صحته

C) تعود إلى النشاط البشري الذي يعد المسبب الأكبر للاحتباس الحراري

D) توفره الحكومات في العالم ليستفيد منه المزارعون في ري أراضيهم

E) يركز على محاولة تقليل الخطر الناشئ عن المعدات أو المواد المستخدمة

29. حينما تجعل الدولة مفهوم الثقافة مقررا إنسانيا متاحا للعامة، ----.

A) ستكرس كل جهودها للثقافة وتنسى المجالات الأخرى

B) ستحفى بحاضر مزدهر ومستقبل يبشر بالتطور والنماء

C) ستواجه تحديات من المواطنين للحد من تعميم الثقافة

D) ستخطو خطوات للحد من التطلع إلى مستقبل بأزهى صورة

E) لن تعمل على تحقيق نموذج ثقافي يحتوي على كل المقومات

30. ----، ومضى في تطبيق هذه المبادئ لتتكامل أركان المجتمع وتترسخ بنيانُه.

A) لقد سعى النظام إلى ترسيخ مبادئ المساواة بين الناس

B) المساواة من أكثر المواضيع التي يناقشها المجتمع معظم الأوقات

C) لا فرق بين الرجل والمرأة بالنسبة لقوانين المساواة بينهما

D) هناك العديد من البرامج التلفزيونية التي تتناول قضية المساواة

E) المساواة من أهم القضايا في جميع أنحاء العالم

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Soruları ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

31. ----، مما يجعل لوضعنا ومشاعرنا في هذا المكان تأثيرا طويلا على حياتنا.

A) يجب تحقيق المساواة بين الرجل والمرأة في مجال العمل

B) العمل لساعات طويلة يؤثر على صحتنا ونفسيتنا بشكل سلبي

C) هناك العديد من المجالات التي من الممكن أن تتولاها المرأة في عصرنا

D) يقضي معظمنا بالفعل نحو نصف ساعات يقظته في مكان العمل

E) هناك رجال لا يريدون أن تعمل زوجاتهم ويفضلون بقاءهن في البيت

32. كثيراً ما يحلو للمرء أن يرجع بذاكرته إلى الوراء وأن يستعيد ما مرّ من أيام جميلة، ----.

A) خاصة حين يكون قد عاش في ماضيه ظروفاً لا يُحسد عليها

B) لأنه يريد دائماً أن يبتعد عن الآلام والمآسي التي عانى منها

C) لأن المرء بطبيعته لا ينسى الأوضاع والظروف الصعبة التي مرّ بها

D) لأن الأيام الجميلة تُذكّر الفرد بالماضي الأليم والمحزن

E) ولا سيما حين يكون هذا الماضي جميلاً ومشرقاً ومضيئاً

33. نعيش منذ أكثر من عشرة قرون معاً، في ألفة ومحبة وتعاون ----.

A) دون أن تحدث بينهم مشاجرة ولا مخاصمة

B) فرّقتنا الفتن وتمزقنا وتبعثرنا إلى أنحاء العالم

C) لأن التعاون يطور العلاقات ويوثق الصداقة وينميها

D) فامتزجنا واندمجنا، فصار لنا شكل واحد ولغة واحدة

E) التعايش السلمي يقتضي تسامحاً متبادلاً واحتراماً للآخر

34. يجب على الإنسان أن يكون القوة الفاعلة للحفاظ على التوازن البيئي، ----.

A) لوضع سياسة بيئية مشتركة تعمل على فساد البيئة بكل مكوناتها

B) وذلك من خلال إيقاظ الضمير البيئي عنده، وتنمية العمل الجماعي لجميع الدول

C) وتغيير مواعيد زراعة بعض النباتات يؤدي إلى خلل في التوازن البيئي

D) كما لا يتضمن مفهوم التوازن البيئي التوازن الفيزيائي فقط

E) وانقراض بعض أنواع الطيور نادرا ما يؤدي إلى خلل في التوازن البيئي

ÖSYM
Bu sorular ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın bireysel kullanılamaz. Bu sorulara ticari hatlarla ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın bireysel kullanılamaz.

35. **تطرقت دراسة برازيلية إلى الإشارات التي تدل على أن العلاقة الزوجية تسير باتجاه الهاوية ----.**

A) بالطبع يمكن التغاضي عن بعض التفاهات التي تسبب الشجارات الزوجية

B) ولكن هناك علامات خطر يجب إعطاء الانتباه إليها، حتى لا تنمو وتكبر

C) بل إنّ المقصود هنا العلامات التي تكون فيها رائحة خطر على العلاقة الزوجية

D) وينبغي على الزوجين أن ينتبها إليها من أجل التغلب عليها قبل فوات الأوان

E) الحب الحقيقي مقترن دائما بالاحترام، فإن تلاشى أحدهما يتلاشى الآخر بسهولة

36. **هناك بعض الدراسات التي تشير إلى أن اللغة الأصلية الأولى هي اللغة البابلية ----.**

A) وتعود إلى ما يزيد عن خمسة آلاف سنة كما ورد في بعض المصادر

B) هناك ما يزيد عن ثلاثة آلاف لغة يتكلم بها البشر في العصر الحديث

C) وعليه فإن اللغة واحدة من أهم الأدوات التي تساعد في عملية التفكير

D) ولا سيما بعد الانفتاح الكبير في عالمنا هذا والانخراط مع العوالم الأخرى

E) وفي عصرنا هناك خمس لغات أساسية يتحدث بها الكثير من سكان العالم

37.- 42. sorularda, verilen Arapça cümleye anlamca en yakın Türkçe cümleyi, Türkçe cümleye anlamca en yakın Arapça cümleyi bulunuz.

37. **كان يوحنا بن ماسويه، وهو سرياني الأصل وتمت ترجمة بعض أعماله إلى اللغتين اللاتينية والعبرية، من بين أشهر أطباء العصر العباسي وأرفعهم مكانة.**

A) Abbasi Dönemi'nin ünlü ve prestijli tabiplerinden olan ve eserleri Latince ve İbraniceye çevrilmiş olan Yuhanna b. Mâseveyh, Süryani asıllıydı.

B) Aslı Süryanice olan eserlerinin bir kısmı Latince ve İbraniceye çevrilmiş olan Yuhanna b. Mâseveyh, Abbasi Dönemi'nde yaşamış ün ve mevki sahibi tabipler arasındadır.

C) Süryani asıllı olan ve Latince ve İbraniceden bazı eserler tercüme eden Yuhanna b. Mâseveyh, Abbasi Dönemi'nde yaşamış konumu yüksek, ünlü bir tabipti.

D) Bazı eserleri Latince ve İbraniceye çevrilmiş olan Süryani asıllı Yuhanna b. Mâseveyh, Abbasi Dönemi'nin en ünlü ve prestijli tabipleri arasındaydı.

E) Abbasi Dönemi'nin en prestijli tabiplerinden olan Yuhanna b. Mâseveyh, ününü, eserlerinin Latince ve İbraniceye çevrilmesine borçludur.

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular Ösym'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından çoğaltılamaz.

38. قال رئيس مجمع اللغة العربية في القاهرة إن المجمع قام خلال العامين الماضيين بإعداد معاجم علمية شملت أكثر من نصف مليون مصطلح.

A) Kahire'deki Arap Dil Kurumu Başkanı, kurumun geçen iki yıl içinde hazırladığı bilimsel sözlüklerin yarım milyondan fazla terim içerdiğini söyledi.

B) Kahire'deki Arap Dil Kurumu Başkanı tarafından iki yıl içerisinde hazırlanan ve yarım milyondan fazla bilimsel terim içeren sözlükler yayımlandı.

C) Kahire'deki Arap Dil Kurumu Başkanı, kurumun geçen iki yılda yarım milyondan fazla terim içeren bilimsel sözlükler hazırladığını söyledi.

D) Kahire'deki Arap Dil Kurumu Başkanı'nın söylediğine göre, bu kurumun geçen iki yıl zarfında çıkardığı sözlükler yarım milyondan fazla bilimsel terim içermektedir.

E) Kahire'deki Arap Dil Kurumu Başkanı, kurum olarak geçen iki yılda yarım milyona yakın terim içeren bilimsel sözlükler çıkardığını söyledi.

39. يستطيع السد العالي، الواقع بجنوب مصر والبالغ ارتفاعه ١١١ متراً، أن يمرر تدفقاً مائياً بحوالي ١١,٠٠٠ متر مكعب في الثانية الواحدة.

A) Mısır'ın güneyindeki 111 metrelik Yüksek Baraj'ın saniyede boşalttığı su miktarı yaklaşık 11.000 metreküptür.

B) Mısır'ın güneyinde yer alan ve yüksekliği 111 metreyi bulan Yüksek Baraj, bir saniyede yaklaşık 11.000 metreküp su boşaltabilmektedir.

C) 111 metreye varan yüksekliğiyle Mısır'ın güneyinde inşa edilen Yüksek Baraj, saniyede 11.000 metreküp su boşaltabilmektedir.

D) Bir saniyede boşalttığı su miktarı yaklaşık 11.000 metreküpe ulaşan ve yüksekliği 111 metre olan Yüksek Baraj, Mısır'ın güneyinde yer almaktadır.

E) Mısır'ın güneyinde yer alan ve bir saniyede boşalttığı su miktarı 11.000 metreküp olan Yüksek Baraj, yaklaşık 111 metre yüksekliğindedir.

40. Şüphesiz ki, tarih yazımıyla meşgul olan araştırmacıların büyük bir kısmı, araştırma kaynakları ve konularının çeşitlendirilmesinde ve daha önce kayda değer hiçbir önem görmeyen arşivlere girilmesinde inkâr edilemez çabalar harcadılar.

A) من المؤكد أن معظم الدارسين ممن تفرغوا لكتابة التاريخ قد بذلوا أقصى جهودهم في تنويع مصادر البحث ومادته والانفتاح على أرشيفات لم تلق من قبل أي اهتمام.

B) مما لا شك فيه أن جل الباحثين ممن انخرطوا في كتابة التاريخ قد بذلوا جهودا لا تنكر في تنويع مصادر البحث ومادته والانفتاح على أرشيفات لم تكن تحظ من قبل بأي عناية تذكر.

C) تجدر بنا الإشارة إلى أن كثيرا من الباحثين المنهمكين في كتابة التاريخ قد بذلوا جهودا لا تنكر لتبويب مصادر البحث ومادته ولإعادة انفتاح الأرشيفات التي حظيت قديما بالشغف البالغ من الدارسين.

D) إن من المواضيع التي لا تقبل الشك أن كثيرا من الباحثين الذين أخذوا على عاتقهم كتابة التاريخ لهم حظ وفير في تنويع مصادر الدراسة ومعادها وانفتاح الأرشيفات التي اغبرت الوثائق على أرففها من عدم الاهتمام بها.

E) مما لا ريب فيه أن أغلبية الباحثين ممن انشغلوا بكتابة التاريخ قد بذلوا جهودا ولو طفيفة في تنويع مصادر البحث ومادته وإغلاق الأرشيفات التي لم تكن تحظ من قبل بأي عناية تذكر.

ÖSYM
Bu soruların telif hakkı ÖSYM'ye aittir. Soruları ÖSYM'nin yazılı izni olmadan hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

41. Almanya'da üretilen hidrojen enerjisiyle çalışan ilk trenin çevre ve hava kirliliğinin azalmasına büyük ölçüde katkıda bulunması beklenmektedir.

A) من المنتظر أن يخفف القطار الذي يعمل بالطاقة الهيدروجينية من مقدار تلوث البيئة والهواء في ألمانيا بمقدار كاف.

B) من المتوقع أن يساعد أول قطار يعمل بالطاقة الهيدروجينية الذي تم إنتاجه في ألمانيا على التخفيف من تلوث البيئة والهواء بصورة كبيرة.

C) طورت ألمانيا، ولأول مرة، قطاراً يعمل بالطاقة الهيدروجينية ويتوقع المسؤولون أن يخفف هذا من حدة تلوث البيئة والهواء.

D) من المتوقع أن تنتج ألمانيا أول قطار يعمل بالطاقة الهيدروجينية يساعد، بشكل كبير، على الحد من خطر تلوث البيئة والهواء.

E) من المأمول أن يتم في ألمانيا، ولأول مرة، إنتاج قطار حديث يعمل بالطاقة الهيدروجينية ويقلل تلوث البيئة والهواء.

42. 1088 yılında kurulan, başlangıçta 11 okul ve 28 fakülteden oluşan ve İtalya'nın birçok şehrinde yerleşkesi olan Bologna Üniversitesinden çok sayıda ünlü sanatçı, diplomat ve düşünür mezun olmuştur.

A) أنشئت جامعة بولونيا سنة ١٠٨٨ على أساس ١١ مدرسة و٢٨ كلية وافتتحت عدة فروع في مدن إيطالية وتخرج فيها كثير من الفنانين المشهورين والدبلوماسيين والمفكرين.

B) كانت جامعة بولونيا التي أنشئت في سنة ١٠٨٨ وتخرج فيها عدة مشاهير من الفنانين والدبلوماسيين والمفكرين في البداية تضم ١١ مدرسة و٢٨ كلية وكان لها فروع في كثير من المدن الإيطالية.

C) لقد تخرج العديد من مشاهير الفنانين والدبلوماسيين والمفكرين في جامعة بولونيا التي تأسست في عام ١٠٨٨ وكانت في البداية تتألف من ١١ مدرسة و٢٨ كلية ولها فروع في عدة مدن إيطالية.

D) قد تخرج في جامعة بولونيا، وهي مؤسسة تعليمية كانت تتكون أولاً من ١١ مدرسة و٢٨ كلية ولها فروع في عدة مدن إيطالية، كثير من مشاهير الفنانين والدبلوماسيين والمفكرين منذ عام ١٠٨٨.

E) أسست جامعة بولونيا عام ١٠٨٨ وكانت في البداية تتألف من ١١ مدرسة و٢٨ كلية ثم افتتحت فروعاً لها في عدة مدن إيطالية وتخرج فيها أشهر الفنانين والدبلوماسيين والمفكرين.

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

43.- 46. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

أظهرت دراسة طبية حديثة خطورة دوريات العمل الليلية، فقد أكدت أبحاث مؤتمر السرطان الكندي أن الرجال الذين يقضون أوقاتهم في **نوبات العمل** الليلية عرضة للإصابة بسرطان البروستات بثلاث مرات، مقارنة بمن يعملون بنوبات العمل النهارية، كما أشار الباحثون إلى أنهم عرضة لخطر الإصابة بأنواع أخرى من السرطان. بالإضافة إلى زيادة معدلات الإصابة بأورام في المثانة والأمعاء والرئتين. أما بالنسبة إلى النساء فقد تزيد نسبة تعرضهن للإصابة بأمراض الثدي. كما استعرض المؤتمر عددا من الأبحاث حول سرطان المثانة الذي يصيب الرجال بنسبة ثلاثة أضعاف النساء، خاصة المدخنين والعاملين في دوريات العمل الليلية. ويعتقد الباحثون أن نوبات العمل الليلية تعمل على إيذاء الجسم عن طريق توقف عمل هرمون الميلانونين، وهو الهرمون الذي تنتجه الغدة الصنوبرية في المخ، والذي يساعد على تنظيم فترات النوم عند الإنسان، ويعمل الميلانونين على استنهاض الخلايا المناعية القاتلة للسرطان إلّا أن التعرض للضوء الاصطناعي في أثناء السهر يعمل على تقليل إفراز الغدة الصنوبرية.

43. لماذا يكون الرجال الذين يقضون أوقاتهم في نوبات العمل الليلية أكثر عرضة للإصابة بمرض السرطان بالمقارنة مع الآخرين؟

A) بسبب تفاوت فترات النوم والاستيقاظ عندهم في النهار وعملهم في جو غير ملائم.

B) لأنهم يقضون أوقاتا أكثر في العمل مقارنة بالآخرين وخاصة في نوبات العمل النهارية.

C) لأن هرمون الميلانونين يؤذي الجسم في الليل ويؤدي إلى الإصابة بأمراض السرطان.

D) لأن الغدة الصنوبرية لا تعمل في الليل إلّا بعد تعرض الجسم للضوء الاصطناعي.

E) بسبب توقف عمل هرمون الميلانونين أثناء السهر من جراء التعرض للضوء الاصطناعي.

44. أي العبارات التالية يمكن أن تحل محل عبارة "نوبات العمل" التي تحتها خط في النصّ؟

A) تغيير العمل
B) تناول العمل
C) فترات العمل
D) طول العمل
E) استغلال العمل

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

45. نستنتج من النصّ أن الرجال والنساء العاملين في نوبات العمل الليلية ----.

A) أكثر عرضة للإصابة بأنواع مختلفة من السرطان

B) يتعرضون للإصابة بأمراض سرطان الثدي غالبا

C) يصابون بأورام المثانة والرئتين أكثر من الأورام الأخرى

D) تزيد نسبة تعرضهم لسرطان البروستات

E) معدل إصابتهم بسرطان المثانة ثلاث أضعاف الإصابات الأخرى

46. كيف نفهم من النصّ أن الإضاءة الاصطناعية تزيد من معدل الإصابة بأمراض السرطان؟

A) بسبب استنهاض الخلايا المناعية القاتلة للخلايا السرطانية أثناء التعرض للضوء الاصطناعي.

B) لأن التعرض للضوء الاصطناعي يقلل من إفراز الغدة الصنوبرية لهرمون الميلانونين.

C) لأن السهر يؤدي إلى عدم انتظام فترات النوم وهذا ما يسبب توقف عمل الخلايا السرطانية.

D) لأن هرمون الميلانونين يعمل على إيذاء خلايا الجسم خصوصا في ساعات الليل.

E) بسبب الغدة الصنوبرية التي لا تعمل إلّا في ساعات النهار وتتوقف خلال الليل.

ÖSYM
Bu soruların telif hakkı ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

47.- 50. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

العولمة هي حرية انتقال الأفكار والاتجاهات بين الثقافات، يتحول من خلالها العالم إلى مجتمع واحد تتعدد ثقافاته وحضاراته ولكن تتشابه فيه نظم الاقتصاد والسياسة والعلاقات الدولية والاعتماد على نظم الاتصال الحديثة. والعولمة عملية **مستمرة** وتلقائية لا تحدث بتخطيط مسبق وإنما تحدث نتيجة التطور في وسائل الاتصال والمواصلات بين الشعوب وصور الاحتكاك بينها عن طريق الغزو والهجرة. والنتيجة النهائية لها هي إحداث صور من التشابه وغياب الخصوصيات الثقافية المحلية.

47. ماذا نستطيع أن نقول عن العولمة بعد قراءة هذا النص؟

A) قد تقوي الثقافات المحلية رغم حرية انتقال الأفكار.

B) لا علاقة لها بوسائل الاتصال الحديثة والمواصلات.

C) هي عملية تلقائية مستمرة لا علاقة لها بالتخطيط المسبق.

D) لا تكون إلا بسبب احتكاك الشعوب نتيجة الحروب والهجرات.

E) يتحول من خلالها العالم إلى دولة واحدة وثقافة واحدة.

48. ما هي الكلمة التي يمكن أن تحل محل كلمة "مستمرة" التي تحتها خط في النص؟

A) دائمة
B) سريعة
C) طويلة
D) عميقة
E) واسعة

49. ما هو السبب الرئيسي للعولمة؟

A) قلة الثقافات والحضارات في العالم الذي يتحول ويتغير.

B) تشابه نظم الاقتصاد والسياسة والعلاقات الدولية فيه.

C) إحداث تغاير وإزالة الخصوصيات الثقافية المحلية.

D) تطور وسائل الاتصال والمواصلات بين الشعوب.

E) العمليات المستمرة والتلقائية التي تعتمد على تخطيط مسبق.

50. نستنتج من النص أن العولمة ----.

A) تسبب تباعد المجتمعات بعضها عن بعض

B) تؤدي إلى انسجام في ثقافات المجتمعات

C) هي عملية منقطعة لا يمكن تكاملها

D) تتسبب في اختلاف السياسة والاقتصاد في المجتمع

E) تتم من خلال تخطيط مسبق ومنظم

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

51.- 54. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

هناك أزمة في تنوع الكائنات الحية على كوكب الأرض، وبحلول عام ٢١٠٠ يمكن أن يصل عدد الكائنات المنقرضة إلى ألف نوع. على سبيل المثال، بدأت الظباء تتلاشى من الحياة البرية. فقد كانت تتعرض لصيد **جائر**، وتقلصت مواطنها الطبيعية في شمال أفريقيا لتصبح هذه الظباء آخر ضحايا ما يعرف بـ "الموجة السادسة" من موجات الانقراض الجماعي. كان الانقراض على الدوام جزءاً من الحياة على كوكب الأرض. غير أن موجات الانقراض الجماعي - بما فيها تلك التي أتت على نهاية عهد الديناصورات قبل ٥٤ مليون سنة - أصبحت أكثر ندرة. ويُعَرَّفُ الانقراض الجماعي بكونه يتجاوز المعدل الطبيعي إلى حد بعيد، أو يتجاوز المعدل التاريخي الذي يستدل عليه بالرجوع إلى سجلات الأحفوريات. وإذا تواصلت الأمور بنفس وتيرتها الحالية، فإن العلماء يقدّرون حدوث مزيد من انقراض أنواع مختلفة من الطيور والثدييات قد يصل إلى ما بين ٢٦٩ و٣٥٠ نوعاً بحلول عام ٢١٠٠. لكن إذا لم تفلح الجهود الرامية للحفاظ على الأنواع المسجلة ضمن قائمة "الأنواع المهددة بالانقراض" فقد يصل الرقم إلى حد ١٠٠٠ نوع من تلك الكائنات.

51. ما هو الموضوع الرئيسي لهذه القطعة؟

A) الموجات الخمس الأولى التي أبادت معظم أنواع الكائنات

B) قلق ومخاوف بشأن اختفاء بعض الكائنات عن الوجود

C) الكوارث التي يتعرض لها العالم بحلول عام ٢١٠٠

D) نهاية الظبي الأفريقي وأسباب انقراضه

E) الصيد الجائر وما يتولد عنه من مخاطر

52. أي كلمة من الكلمات أدناه يمكن أن تحل محل الكلمة "جائر" التي تحتها خط؟

A) متأنٍ B) مُوالي C) معتدل

D) عادل E) غاشم

53. مم يخاف المسؤولون والمتخصصون؟

A) من ضياع أكثر أنواع الحيوانات مهما اتخذت الأطراف المعنية من تدابير.

B) من الموجة السادسة التي يمكن أن تبيد وتهلك معظم أنواع الكائنات.

C) من تناقص في عدد الحيوانات النادرة، المهددة منها بالانقراض.

D) من ازدياد نسبة انقراض الكائنات إذا لم يطرأ أي تغير على الوضع الحالي.

E) من اختلال في توازن البيئة وتصحر يشمل عدة مناطق.

54. ما الذي نستنتجه من قراءة القطعة أعلاه؟

A) سبق أن حصلت عدة موجات جماعية قضت على بعض الكائنات.

B) إن الاحترار الكوني وتلوث البيئة يؤديان إلى انقراض الأحياء.

C) ليس هناك تعريف علمي معّين للانقراض الجماعي.

D) من المتوقع أن تتراجع نسبة انقراض أنواع الكائنات بحلول ٢١٠٠.

E) إن القوارض والفقريات من أكثر أنواع الكائنات المتعرضة للانقراض.

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Soular ÖSYM'nin yazılı izni olmadan bir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

55.- 58. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

الهيروغليفية هي صور استخدمت كعلامات في الكتابة، وتعبر هذه الصور عن رسوم لمخلوقات حية أو أجزاء من مخلوقات حية أو أدوات. فالمصري القديم عندما فكر أن يسجل أحداثه، كانت الطبيعة من حوله هي مصدر الإلهام بالنسبة له بما فيها من ظواهر طبيعية وكائنات حية. فهداه فكره إلى أن ينقل بعضا مما في الطبيعة والبيئة المحيطة به ليعبر بالصورة عن المعاني التي يريد التعبير عنها. وجاءت العلامات ذات استخدام تصويري أي معبرة عن صورتها، فإذا ما رسم إنسانا فإنه **يقصد** التعبير عن الإنسان، وكذلك الحال بالنسبة لأعضاء جسم الإنسان أو الحيوان وأعضائه، وكذلك الطيور والزواحف والحشرات وما إليها. ولكن مع ذلك، فالكلمات المكتوبة بالفعل بهذه الطريقة قليلة جدا، وبدلا من ذلك، نجد أن العلامات المصورة الهيروغليفية قد استخدمت أيضا للتعبير عن أصوات كلمات في اللغة المصرية القديمة. وبذلك، إن الهيروغليفية هي علامات تشكل أصوات كلمات. والشيء الغريب أن الهيروغليفية لم تعتمد على كتابة حروف الحركة أو الحروف الصوتية، كما هو الحال في معظم اللغات السامية التي تستخدم الحروف الساكنة فقط.

55. ما هو العنوان المناسب للقطعة أعلاه؟

A) الحروف الصوتية في الهيروغليفية

B) خصائص الهيروغليفية وكيفية نشأتها

C) المقارنة بين الهيروغليفية والأبجديات السامية

D) الكشف عن النقوش المكتوبة بالهيروغليفية

E) حل لغز الهيروغليفية

56. أي كلمة من الكلمات الآتية يمكن أن تحل محل الكلمة "يقصد" التي تحتها خط في النص؟

A) يعني B) يقصد C) يعاني

D) يعتني E) يربط

57. ماذا فعل المصري القديم في سبيل اختراع الهيروغليفية؟

A) كان يُصغي إلى مخارج الحروف بانتباه ثم يشكّل حروفا.

B) ليس بأيدينا ما يثبت ويوثق هذا الموضوع.

C) تفكّر وتدبّر مدة حتى تمكن من وضع هذه الأبجدية.

D) كان يقلد أمما ابتكروا أبجديات ونسج على منوالهم.

E) استوحى من الطبيعة والبيئة المحيطة به للتعبير عما يريده.

58. أي العبارات الآتية تناسب ما ورد في القطعة أعلاه؟

A) نحن نعلم اليوم متى بدأ استخدام الهيروغليفية وأين انتشرت.

B) هناك تطابق تام في الهيروغليفية واللغات السامية من عدة أوجه.

C) معظم الحروف أو العلامات في الهيروغليفية تتألف من الطيور والزواحف.

D) إذا رسم المصري القديم شجرة، على سبيل المثال، فقد قصد بهذا "شجرة".

E) إن الهيروغليفية لم تُستخدم للتعبير عن أصوات كلمات في أي لغة.

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmadan hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

59.- 62. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

بحسب الروايات التاريخية، بعد خمس سنوات من فتح القسطنطينية، أمر السلطان العثماني محمد الفاتح بتشييد مسجد وضريح أبي أيوب الأنصاري، الصحابي الذي كان في **طلائع** جيش المسلمين وهو يحاول فتح القسطنطينية في الزمن الإسلامي الأول. فبدأت بذلك رحلة البحث عن موقع القبر التي تزعمها معلم السلطان محمد الفاتح، الشيخ آق شمس الدين، حتى عُثر على مكان الدفن. فأمر السلطان ببناء الضريح وبناء مسجد. وكان السلاطين العثمانيون يجعلون في جوار أبي أيوب الأنصاري علامة السيادة العثمانية من خلال التقليد الذي يتخذونه عند تولي الحكم. فرمزية المكان جعلته موقعا لأحد أهم المراسم التي يعلن فيها اعتلاء السلطان للعرش. كما يُعد هذا أول مسجد بناه العثمانيون بعد تحقيق الانتصار الكبير، وللمسجد مكانة خاصة عند الأتراك بسبب وجود ضريح الصحابي أبي أيوب الأنصاري فيه.

59. يبدو أن العثمانيين قد جعلوا مسجد وضريح أبي أيوب الأنصاري رمزا للسيادة العثمانية لأنهم ----.

A) اعتبروا موقع المسجد مركزا لإدارة الدولة العثمانية

B) أرادوا إتمام ما بدأه الأولون بعد بناء المسجد والضريح

C) جعلوا جامع أبي أيوب مدرسة لتدريس التعاليم الدينية

D) كانوا يتخذونه موقعا لإعلان اعتلاء السلطان العثماني للعرش

E) قد بنوا أول مسجد وضريح في هذا المكان بعد الانتصار العظيم

60. لماذا يولي الأتراك اهتماما خاصا لمسجد أبي أيوب الأنصاري؟

A) بسبب وجود ضريح الصحابي أبي أيوب الأنصاري فيه.

B) لأنه أول مسجد بناه العثمانيون في القسطنطينية بعد الانتصار.

C) لأنه من أكبر وأضخم المساجد الموجودة في إسطنبول.

D) بسبب وجود مدرسة لتعليم القرآن وأصول الدين في المسجد.

E) لأن السلطان محمد الفاتح قد أمر ببنائه بعد الفتح مباشرة.

61. ما هي الكلمة التي يمكن أن تحل محل كلمة "طلائع" التي تحتها خط في النصّ؟

A) خاتمة B) قائد C) غاية

D) نهاية E) مقدمة

62. ما هو العنوان المناسب للنصّ؟

A) فتح القسطنطينيّة

B) جامع أيوب سلطان

C) السلطان محمد الفاتح

D) أول مسجد بناه العثمانيون

E) اعتلاء السلطان العثماني للعرش

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

63.- 67. sorularda, karşılıklı konuşmanın boş bırakılan kısmını tamamlayabilecek ifadeyi bulunuz.

63.

ناصر:
– كل وسائل الإعلام اليوم تتحدث عن العنف ضد المرأة، وتعرض الصور والأفلام لمحاربة هذه المشكلة.

أحمد:
– نعم، العنف ضد المرأة سيء للغاية وهو شيء مضر وغير إنساني، ولكن ألا ترى أنت أيضا أن العنف ضد كل الكائنات الحية يجب إيقافه؟

ناصر:
– ----

أحمد:
– حبذا لو اهتمت الجمعيات والدول وحتى عامة الناس بهذه الناحية أكثر وبذلت مجهودا أكبر.

A) لا يا أخي، يجب عليك أن تحمي جارتك وزميلتك كما تحمي أختك وأمك.

B) كل مشكلة مع زوجتك ليست عنف ضد المرأة، ولكن يجب الانتباه إلى أن هناك عنفا ضد المرأة غير ظاهر.

C) العلاقة بين الرجل والمرأة كانت دائما صعبة ومعقدة، ويجب ألا يتدخل فيها أحد.

D) نعم، أنت على حق، فهناك العنف ضد الأطفال والحيوان وحتى النبات وهذا كله يؤدي إلى نتائج وخيمة في المجتمع.

E) كل الأطفال يحتاجون إلى أمهاتهم، ويجب عدم التفريق بين الأم وابنها، فهذا عنف ضد المرأة أيضا.

64.

ليلى:
– ----

أمينة:
– هذه مقولة صحيحة، فهو ينير طريقنا ويوجهنا إلى الطريق الصحيح.

ليلى:
– وهو أساس الحضارات والتقدم الذي يرفع من شأن الفرد والأمة على حد سواء.

أمينة:
– أنت على حق، فلولاه لزالت الأمم والشعوب.

A) علينا تجنب الجهل والتمسك بالعلم لنلقى الاحترام.

B) العلم نور والجهل ظلام يقضي على الأمم والشعوب.

C) كم من أمة زالت بسبب جهلها وعدم تمكنها من القراءة والكتابة.

D) علينا أن نعطي للوقت الأهمية الكافية لنرتقي ونتقدم.

E) الاقتصاد عامل مهم ومن المستحيل غض النظر عنه في تقدّم البلاد.

ÖSYM
Bu sorunun telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

65.

سلمى:
– لقد حصلت على لقب "أصغر إعلامية" في المسابقة فما هو العرض الذي قدمته لتحصلي على هذا اللقب؟

سعاد:
– ----

سلمى:
– وهل حصلت على ألقاب أخرى؟

سعاد:
– نعم، لقد فزت بلقب أفضل بطلة على مستوى المنطقة في مهرجان مسرح الطفل.

A) دراستي هي أهم الأمور في حياتي ولهذا هي من أولوياتي وأما الإعلام فهو هوايتي.

B) في الحقيقة أنا سعيدة جدا لأنني أعتبر الحصول على هذا اللقب مدحا وأفتخر بذلك.

C) منذ الصغر كنت أقوم دائما بتمثيل دور الضيوف فور خروجهم من المنزل.

D) كل عمل بطبيعة الحال لا يخلو من الصعوبات ونظرا لذلك عانيت من الكثير من التهميش.

E) قدمت محاضرة عن بعض أنواع الإلقاء وجسدت خلالها الإلقاء القصصي والإلقاء الجسدي.

66.

سعيد:
– لو سمحت يا ماهر أريد أن أستيقظ في السابعة غدا.

ماهر:
– وماذا تطلب مني؟

سعيد:
– هل يمكنك أن توقظني في هذه الساعة؟

ماهر:
– ----

سعيد:
– في الأيام العادية أنا دائما أفعل هذا وأقوم وأغلقه وأنام مرة أخرى ولكن عندي موعد مهم جدا.

A) لماذا لا تضبط المنبه وتستيقظ على صوته؟

B) هل عندك اجتماع مهم غدا؟

C) سأستيقظ مبكرا وسأجهز الفطور.

D) سامحني يا سعيد لن أستيقظ مبكرا غدا.

E) لماذا يا صديقي هل تنام عميقا؟

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

67.

عمر:
– تحت مسمى الموسيقى الإلكترونية نستمع أحيانا إلى كثير من "التخبيص" فكيف تقيِّمين هذا الأمر بسلبياته وإيجابياته؟

ليلى:
– في رأيي، إن من حق الجميع أن "يخبِّص" وأن يستمع إلى كل التجارب.

عمر:
– ----

ليلى:
– أعتقد أن المشكلة تكمن في الموضوع فيما يخص الموسيقى الإلكترونية.

A) هل ترين أن في الموسيقى الإلكترونية سلبيات كثيرة رغم كل الإيجابيات؟

B) إذن أين تكمن الإشكالية بالنسبة إلى هذا النوع من الموسيقى في رأيك؟

C) إذن هل يجب أن يحب كل شخص هذا النوع من الموسيقى بالذات؟

D) ولماذا يصف الكثيرون هذا النوع من الموسيقى بـ"التخبيص" في رأيك؟

E) ألا تعتقدين أنت أيضا بأننا أحيانا نستمع إلى ما يمكن القول عنه بأنه "تخبيص"؟

68.- 71. sorularda, verilen cümleye anlamca en yakın cümleyi bulunuz.

68. **كلما قلت مدة نومنا، ارتفع شعورنا بأننا جائعون وارتفع صنع الدهون في الجسم.**

A) قلة ساعات النوم تفيد وتساهم في انخفاض شدة الشعور بالجوع وانخفاض الخلايا الدهنية في الجسم.

B) كثرة ساعات النوم تؤدي إلى الشعور بالشبع وانخفاض إنتاج الخلايا الدهنية في الجسم لدى البشر.

C) كلما تضاءل عدد ساعات النوم، ازداد إحساسنا بالجوع وازداد إنتاج الخلايا الدهنية في الجسم.

D) لا توجد أي دراسة تشير إلى العلاقة بين قلة النوم وازدياد إنتاج الخلايا الدهنية في جسم البشر.

E) كلما زادت مدة النوم، ارتفع شعورنا بالجوع لارتفاع عدد الخلايا الدهنية الخبيثة في الجسم.

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

69. بسبب الإهمال أو عدم الاكتراث ببعض الأمراض البسيطة انتشر في السنوات الأخيرة ما يمكن تسميته بالعلاج الذاتي.

A) إن سبب انتشار ما نسميه بالتطبيب الشخصي خلال السنوات الأخيرة يعود إلى الإهمال واللامبالاة بالأمراض البسيطة.

B) إن الإهمال والاهتمام الأكثر بالأمراض البسيطة خلال السنوات الأخيرة قد سبب انتشار ما نسميه بالعلاج الشخصي.

C) إن العلاج الشخصي أو الذاتي الذي انتشر كثيرا في السنوات الأخيرة قد سبب انتشار ما نسميه بالأمراض البسيطة.

D) يعود سبب انتشار الأمراض البسيطة خلال السنوات الأخيرة إلى الاهتمام بما نسميه بالعلاج الشخصي أو الذاتي.

E) إن ما نسميه بالعلاج الشخصي أو الذاتي هو السبب الأساسي في انتشار الأمراض البسيطة والاهتمام بها كثيرا.

70. كم من طفل يولد حاملا معه جينات موهبة ما وتموت حين لا يجد الرعاية اللازمة لتنميتها.

A) كل طفل يولد وهو موهوب بالفطرة لذلك يجد الرعاية والاهتمام ليكون مشهورا.

B) كثير من الأطفال يولدون موهوبين ولكن نقضي على موهبتهم بكثرة الاهتمام اللازم.

C) كثير من الأطفال يحملون الجينات اللازمة للموهبة ولكنها تموت بسبب سوء التغذية.

D) كثير من الأطفال تكون موهبتهم ضعيفة عندما يولدون وتموت هذه الموهبة عندما لا نسقيها.

E) كثير من الأطفال يولدون وهم موهوبون بالفطرة ولكن هذه الموهبة تموت عندما لا نهتم بها وننميها.

71. لا يمكن أن نصل إلى فهم حقيقة أمتنا أو كنه تمدننا إلا بالاطلاع على التاريخ.

A) حسب ما نفهمه عبر تصفح كتب التاريخ، أن الأمم لا تسود إلا بعد أن تتحضر.

B) لا يمكن أن ننال حظاً وافراً من الحضارة ما دمنا نجهل حقيقة أمتنا ونهمل قراءة التاريخ.

C) بعد تقليب صفحات التاريخ ندرك أن لأمتنا واقعاً حضارياً وماضياً سحيقاً.

D) يُعلمنا علم التاريخ المراحلَ التي مر بها آباؤنا، ثم كيف ومتى تحضروا.

E) دون التزود بالمعلومات التاريخية، يستحيل أن نعلم واقع أمتنا أو كيفية تحضرها.

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

72.- 75. sorularda, boş bırakılan yere, parçada anlam bütünlüğünü sağlamak için getirilebilecek cümleyi bulunuz.

72. **يُعرف الجبن أنه المنتَج الطازج أو المنضج الذي يصنع من الحليب بعد تخثره ---- عرف الإنسان الجبن منذ عصور ما قبل التاريخ. والجبن مادة غذائية طيبة المذاق عالية القيمة الغذائية وسهلة الهضم. تنتج بأشكال مختلفة وتدخل في أطعمة كثيرة في جميع أنحاء العالم ويوجد عدد كبير من أنواع الجبن تصنع في أقطار مختلفة.**

A) وأفضل نوع من الجبن ما يُمزج بالثوم والتوابل وبعض النباتات.

B) وما زال يُصنع في مصانع تقليدية صغيرة.

C) وفصل المصل عنه أو الحليب المسحوب الدسم كلياً أو جزئياً.

D) ويملأ الجبن اليوم أسواق العالم ويزين موائد الناس.

E) ولا بد أن يُصنع في مكان ذي حرارة مناسبة له.

73. **لم يتفق النقاد حول الرواية العربية، فكثيرون منهم رأوا أنها لم توجد في الأدب العربي، وأنها مستوردة من الغرب. ---- وأجمع النقاد على أن أول رواية حقيقية في الأدب العربي هي رواية "زينب" لمحمد حسنين هيكل التي ظهرت في عام ١٩١٣. وبعد نجاحها تشجّع الأدباء لخوض تلك التجربة، وكانت معظمها سيرا ذاتية أو تقليدا للروايات الغربية.**

A) حيث انتشرت الروايات التي نشأت في أوربا منذ القرن السادس عشر فثارت على الفكر والمعتقدات القديمة.

B) وقد تنوعت الروايات العربية القديمة من حيث مضامينها والمواضيع التي عالجتها كالمواضيع الاجتماعية.

C) وأثارت بعض الروايات العربية العديد من القضايا الفكرية والاجتماعية المعقدة التي تتشابك فيها بعض الأمور.

D) وأن القراء العرب قد تعرفوا على فن الرواية بعد ازدهار حركة التعريب في سبعينيات القرن التاسع عشر.

E) وتميّزت لغة الرواية العربية آنذاك بالبساطة في التعبير من خلال الألفاظ المنقاة والمعاني الدقيقة والواضحة.

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

74. تعتبر البحيرة الطويلة من أجمل القرى التي يمكن زيارتها في مدينة طرابزون. ---- وتحيط بالقرية غابات الصنوبر، لذا فهي المكان المناسب لمحبي المغامرات ومحبي السكينة والراحة. فمحبو المغامرات ينجذبون لممارسة رياضة التجديف وأما محبو الراحة والسكينة فينعمون بإقامة استثنائية بين أحضان الطبيعة.

A) تقع طرابزون شمال شرق تركيا على ساحل البحر الأسود ويطلق عليها لؤلؤة البحر الأسود.

B) وهو موقع ذو أهمية تاريخية وثقافية كبيرة كما يعد نقطة جذب سياحية رئيسية.

C) ويضم العديد من البيوت ومتاهة من الغرف الأثرية وكنائس بالإضافة إلى بيوت الضيافة.

D) حيث يعود تاريخ إنشاء المدينة التي تمتاز بطابعها التقليدي إلى القرون الوسطى.

E) ولقّبت بالبحيرة الطويلة نظرا لوجود بحيرة طويلة بين واد عميق ومرتفعات جبلية.

75. ---- تشير إلى امتداد مدينة مرمدة بني سلامة، التي تقع على شمال غربي القاهرة، مسافة تقدر بنحو ٢٠٠ كم ناحية الجنوب الغربي من حدود العاصمة الحالية. وذكر وزير الآثار المصري أن فريق العمل نجح أيضاً في العثور على مجموعة من المقتنيات الخزفية والأحجار بهذا الموقع ترجع إلى العصر الحجري الجديد.

A) ما زالت الحفريات مستمرة في تلك المنطقة الأثرية،

B) حسب المؤشرات إن نسبة البطالة ما زالت مرتفعة جداً،

C) كشفت بعثة جمعية استكشافات مصر عن أدلة علمية جديدة،

D) كانت هناك مقبرة قديمة بجانب الجامع الكبير،

E) تشير الإحصائيات الأخيرة إلى أن مساحة الأراضي المزروعة تناقصت،

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

76.- 80. sorularda, cümleler sırasıyla okunduğunda parçanın anlam bütünlüğünü bozan cümleyi bulunuz.

76. **(I)** يعني التعاطف مع الذات أن نعامل أنفسنا بلطف ورعاية وحبّ وتفهم عندما لا نكون في أحسن أحوالنا. **(II)** كما لا يعني التعاطف مع الذات الجري وراء المتع هاجرين مسؤولياتنا. **(III)** مثلما نعمل عادة عندما نواسي شخصا عزيزا علينا في معاناته أو مواقفه العصيبة. **(IV)** يساعد التعاطف مع ذواتنا على التقليل من القلق والاكتئاب. **(V)** ويعين على تحسن مهارات التوافق العاطفي والتعاطف مع الآخرين.

A) I B) II C) III D) IV E) V

77. **(I)** تُعد الطاقة الشمسية من الطاقات التي ستشكل بدون أدنى شك مركز حياتنا المستقبلية. **(II)** فحاليا بدأنا نلتمس فوائدها ولكن السنين المقبلة بما ستحمله من تطورات ستغني حصيلتنا في فهم هذه الطاقة. **(III)** إضافة إلى أن الطاقة المستمدة من المصادر الأحفورية والمفاعلات النووية تكون مصحوبة بتلوث كبير للبيئة. **(IV)** فالطاقة الشمسية هي الشكل الأصيل للطاقة التي نشأت منها الحياة وواصلت تقدمها على الأرض. **(V)** وإن استخدام أي قدر منها لا يُشكل خطورة على أي نوع من أنواع الكائنات الحية.

A) I B) II C) III D) IV E) V

78. **(I)** أدى اختلاف المصطلحات بين الدول العربية إلى جعل الشعور بضرورة توحيد المصطلحات العلمية شعوراً عاماً نادى به كثير من علماء العربية. **(II)** يجب أن توضع المصطلحات من قبل المتخصصين العلميين من أعضاء المجامع العلمية. **(III)** فالتوحيد يتيح التعاون العلمي المثمر بين العلماء في المشرق والمغرب العربيين. **(IV)** إذ إنه يجعل ما يؤلفه عالم في أحد الأقطار العربية متداولاً مفهوماً بين بقية الأقطار. **(V)** يتدارسه أبناء الأمة، ومن ثم تتضافر جهود العلماء ويبني الخالف على ما ابتكره السالف.

A) I B) II C) III D) IV E) V

79. **(I)** إن داء الكَلب واحد من أكثر الأمراض قدما وترويعا للناس. **(II)** فهو يهاجم الدماغ مسبّبا تهيجا وذعرا واختلاجات عنيفة، يعاني الضحايا من تقلّصات مؤلمة في الحلق عند محاولتهم الشرب أو الأكل. **(III)** إلا أن البشر المصابين بداء الكَلب يبقون يقظين بصورة متقطعة وحتى قرب حلول الموت. **(IV)** في الحقيقة أن المرض هو من الندرة في أمريكا ولكن المسؤولين يقدرون أنه يقتل ٥٥٠٠٠ فرد سنويا في آسيا وإفريقيا، وأن معظم الضحايا يصابون بالعدوى نتيجة الاستنشاق وتناول الأطعمة الملوثة أو التماس بالآخرين. **(V)** مع أن اللقاحات الخاصة بفيروس داء الكَلب تستطيع أن تمنع تطوّر المرض، إلا أن الأطبّاء لم يكن لديهم أيّ أمل بالنسبة إلى المرضى الذين أخفقوا في الحصول على المناعة باللقاح بعد تعرّضهم للعضّ من حيوان مصاب بهذا المرض.

A) I B) II C) III D) IV E) V

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

80. (I) ظاهرة الطلاق المبكر، تعد من أهم عيوب هذا العصر الذي يتسم بالسرعة وسيطرة النزعة الفردية على كلا الزوجين، (II) وقد انتشر هذا الطلاق بين الشباب بصورة كبيرة بسبب المتغيرات التي حدثت داخل المجتمع، وهي متغيرات اجتماعية وصحية واقتصادية؛ (III) وكانت العلاقات النسائية سببا في طلب زوجة عمرها ٢٣ عاما الطلاق من زوج عمره ٢٥ عاما بعد عام ونصف من الزواج. (IV) فالمتغيرات الاجتماعية أبرزها سوء التنشئة، وذلك لعدم اهتمام الأهل بتعليم الأبناء تحمل المسؤولية منذ الصغر، وكيفية التعامل مع الطرف الآخر، (V) مما يؤدي إلى حدوث صدمة بعد الزواج، وبالتالي يختار الزوجان الحل الأسهل وهو الطلاق.

A) I B) II C) III D) IV E) V

ÖSYM
Bu soruların telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

TEST BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.

SINAVDA UYULACAK KURALLAR

1. **Sınav salonunda saate entegre kamera ile kayıt yapılıyor ise kamera kayıtlarının incelenmesinden sonra sınav kurallarına uymadığı tespit edilen adayların sınavları, ÖSYM Yönetim Kurulunca geçersiz sayılacaktır.**
2. **Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.** Adayların sınav binasına; her türlü delici ve kesici alet, ateşli silah, çanta, cüzdan, cep telefonu, saat (kol saati ve her türlü saat), anahtarlık, her türlü araç anahtarı, kablosuz iletişim sağlayan bluetooth ve benzeri cihazlar ile; kulaklık, kolye, küpe, yüzük **(alyans hariç)**, bilezik broş ve diğer takılar, her türlü plastik, cam eşya **(şeffaf numaralı gözlük hariç)**, plastik ve metal içerikli eşyalar **(başörtü için kullanılan boncuklu/boncuksuz toplu iğne, metal para, anahtarlıksız basit ev anahtarı, ulaşım kartı, basit tokalı kemer, basit tel toka ve basit piercing hariç)** banka/kredi kartı vb. kartlarla her türlü elektronik/mekanik cihaz ve her türlü müsvedde kâğıt, defter, kalem, silgi, kalemtıraş, kitap, ders notu, sözlük, dergi, gazete ve benzeri yayınlar, cetvel, pergel, açıölçer ve bu gibi araçlarla, yiyecek içecek **(şeffaf pet şişe içerisinde bandajı çıkarılmış su hariç)**, ilaç ve diğer tüketim maddeleri ile gelmeleri yasaktır. Bu tür eşya, araç-gereçlerle sınava girmiş adaylar mutlaka Salon Tutanağı'na yazılacak, bu adayların sınavı geçersiz sayılacaktır. **Ancak, ÖSYM Başkanlığı tarafından belirlenen Engelli ve Yedek Sınav Evrakı Yönetim Merkezi (YSYM) binalarında sınava girecek olan engelli adayların sınava giriş belgelerinde yazılı olan araç-gereçler, cihazlar vb. yukarıda belirtilen yasakların kapsamı dışında değerlendirilecektir.**
3. Bu kitapçık için verilen cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat).** Sınav başladıktan sonra **ilk 135** ve **son 15** dakika içinde adayın sınavdan çıkmasına kesinlikle izin verilmeyecektir. **Bu süreler dışında, cevaplamayı sınav bitmeden tamamlarsanız cevap kâğıdınızı ve soru kitapçığınızı salon görevlilerine teslim ederek salonu terk edebilirsiniz. Bildirilen sürelere aykırı davranışlardan adayın kendisi sorumludur.**
4. **Sınav salonundan ayrılan aday, her ne sebeple olursa olsun, tekrar sınav salonuna alınmayacaktır.**
5. Sınav süresince görevlilerle konuşmak, görevlilere soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları ayrıca adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
6. Sınav sırasında, görevlilerin her türlü uyarısına uymak zorundasınız. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce, sınav kurallarına uymanıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanlar ve yapılacak uyarılara uymayanlar Salon Tutanağı'na yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.
7. Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye kalkışan, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenler Salon Tutanağı'na yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. Adayların test sorularına verdikleri cevapların dağılımları bilgi işlem yöntemleriyle incelenecek, bu incelemelerden elde edilen bulgular bireysel veya toplu olarak kopya çekildiğini gösterirse kopya eylemine katılan adayın/adayların sınavı geçersiz sayılacak ayrıca bu aday/adaylar 2 yıl boyunca ÖSYM tarafından düzenlenen hiçbir sınava başvuru yapamayacak ve sınava giremeyecektir. Sınav görevlileri bir salondaki sınavın, kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunulduğunu raporlarında bildirdiği takdirde, ÖSYM bu salonda sınava giren tüm adayların sınavını geçersiz sayabilir.
8. Cevap kâğıdında doldurmanız gereken alanlar bulunmaktadır. Bu alanları doldurunuz. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde kurşun kalem kullanılacaktır. Sınav süresi bittiğinde cevapların, cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.
9. Soru kitapçığınızı alır almaz kitapçık kapağında bulunan alanları doldurunuz. Size söylendiği zaman sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını ve soru kitapçığının her sayfasında basılı bulunan soru kitapçık numarasının, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçık numarasıyla aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığınızın sayfası eksik veya basımı hatalıysa değiştirilmesi için salon başkanına başvurunuz.
   Size verilen soru kitapçığının numarasını cevap kâğıdınızdaki "Soru Kitapçık Numarası" alanına yazınız ve kodlayınız. Cevap kâğıdınızdaki "Soru kitapçık numaramı doğru kodladım." kutucuğunu işaretleyiniz.
   Soru kitapçığı üzerinde yer alan Soru Kitapçık Numarasını doğru kodladığınızı beyan eden alanı imzalayınız.
10. Sınav sonunda soru kitapçıkları toplanacak ve ÖSYM'de incelenecektir. Soru kitapçığınızın sayfalarını koparmayınız. Soru kitapçığının bir sayfası bile eksik çıkarsa sınavınız geçersiz sayılacaktır.
11. Cevap kâğıdına ve soru kitapçığına yazılması ve işaretlenmesi gereken bilgilerde bir eksiklik ve/veya yanlışlık olması hâlinde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir, bu hususta ödev yükümlülüğü ve sorumluluk size aittir.
12. Soruları ve/veya bu sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.
13. **Sınav salonundan ayrılmadan önce, soru kitapçığınızı, cevap kâğıdınızı ve sınava giriş belgenizi salon görevlilerine eksiksiz olarak teslim ediniz. Bu konudaki sorumluluk size aittir.**
14. Sınav süresi salon görevlilerinin "SINAV BAŞLAMIŞTIR" uyarısıyla başlar, "SINAV BİTMİŞTİR" uyarısıyla sona erer.

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve doğacak tüm mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

Bu sorulara ait telif hakları ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.

2019 YABANCI DİL BİLGİSİ SEVİYE TESPİT SINAVI - 1

2019 - YDS/1

24-03-2019

ARAPÇA	
1.	E
2.	B
3.	B
4.	A
5.	D
6.	D
7.	A
8.	C
9.	B
10.	C
11.	A
12.	B
13.	A
14.	B
15.	E
16.	B
17.	C
18.	B
19.	E
20.	C
21.	B
22.	A
23.	B
24.	D
25.	C
26.	E
27.	A
28.	C
29.	B
30.	A
31.	D
32.	E
33.	D
34.	B
35.	D
36.	A
37.	D
38.	C
39.	B
40.	B
41.	B
42.	C
43.	E
44.	C
45.	A
46.	B
47.	C

ARAPÇA	
48.	A
49.	D
50.	B
51.	B
52.	E
53.	D
54.	A
55.	B
56.	A
57.	E
58.	D
59.	D
60.	A
61.	E
62.	B
63.	D
64.	B
65.	E
66.	A
67.	B
68.	C
69.	A
70.	E
71.	E
72.	C
73.	D
74.	E
75.	C
76.	B
77.	C
78.	B
79.	D
80.	C

ÖSYM
Bu soruların telif hakkı ÖSYM'ye aittir. Sorular ÖSYM'nin yazılı izni olmaksızın hiçbir kişi, kurum veya kuruluş tarafından kullanılamaz.