

GENEL YETENEK VE GENEL KÜLTÜR TESTİ

TODAY / 2006

1. Çeşitli sanatçıların yıllar süren edebiyat serüveninde

önemli sorunu, tekrara düşmeden, hep kendini yenileyerek;

hep dili, anlatımı kurcalayarak, sorgulayarak

taptaze soluklu öyküler yaratmak olmuştur. Kalıcı ol-

manın, bugünden yarına ses duyurmanın sırrını ise

bu işin ustalarının ürünlerinde aramak gerekir.

Bu parçadaki numaralanmış sözlerden hangileri birbiriyle yakın anlamlıdır?

- A) I. ve II. B) II. ve III. C) II. ve III.
I. ve IV. III. ve V. VI. ve VII.
- D) IV. ve V. E) V. ve VI.
IV. ve VI. V. ve VII.

2. Denemeci büyüklenmeyecektir; ama kendinin de bir değeri olduğuna inanarak en sıradan düşüncelerini, duygularını bile bildirmekten kaçınmayacaktır. Çünkü denemeci okurlarına açılabilen kişidir.

Bu parçada geçen "okurlarına açılabilen kişi" sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sorunlara çözümler bulmaya çalışan
B) Her düzeydeki okura seslenebilen
C) Mektup yazar gibi senli benli bir dil kullanan
D) İçinden geldiği gibi yazan
E) Özellikle nesnelliği dengeleyen bir yol izleyen

3. (I) Bodrum Kalesi'nin güneydoğu köşesinde bulunan İngiliz Kulesi, halk arasında Aslanlı Kale olarak bilinir. (II) İngilizler tarafından 1410'larda yapılan kale 1950'de onarım görür. (III) İngilizlerin Britanya Adaları dışında yaptıkları en anıtsal yapıt olan kule, ziyaretçilerini, bir yolculuğa çıkararak 500 yıl önceye götürüyor. (IV) Kulede, burada komutanlık yapan şövalyelerin arma ve bayrakları var. (V) Yine burada, Selçukluların Osmanlılara verdiği sancaktan başlayarak, Türk bayrağının son biçimini almasına kadar süren üç yüz yıllık dönemdeki bayrakları da görebilirsiniz.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde karşılaştırma yapılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

4. (I) Aslında onun hayalleri arasında, sporcu olmak yoktu. (II) Hele hele rekor üstüne rekor kıran bir atlet olmak hiç yoktu. (III) Piyano çalarak, her kız çocuğu gibi arkadaşlarıyla ip atlayarak, saklambaç oynayarak günlerini geçiriyordu. (IV) Okuluna, olimpiyat seçmeleri için görevlilerin geldiği güne kadar bu böyle devam etti. (V) İşte o gün, bu kızımızın yaşamının dönüm noktası oldu.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde bir açıklama pekiştirilerek verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

Diğer sayfaya geçiniz.

- 5.
- I. Her şey yerli yerinde, havuz başında servi
 - II. Sarmaşıklar ve böcek sesleri sarmış evi
 - III. Serpilen aydınlıkta, dalların arasından
 - IV. Büyülenmiş bir ceylan gibi bakıyor zaman
 - V. Belki rüyalarıdır bu taze açmış güller
 - VI. Rüyası ömrümüzün çünkü eşyaya siner

Yukarıdaki dizelerle ilgili olarak yapılan açıklamalardan hangisi yanlıştır?

- A) I. dizede, çevreyle ilgili bir saptama yapılmıştır.
- B) II. dizede, görme ve işitme duyularına seslenen ayrıntılara yer verilmiştir.
- C) III. dizede, IV. dizede anlatılan durumun nasıl bir ortamda ortaya çıktığı belirtilmiştir.
- D) V. dizede, bir olasılıktan söz edilmektedir.
- E) VI. dizede, yakın anlamlı kavramlar birlikte verilmiştir.

6. (I) Bu, edebiyatın yaşamla iç içeliğini göstermek için yazılmış bir kitap. (II) Yazar, bu kitabında okuyuculara yaşamdaki gerçeklerin edebiyata nasıl yansıtıldığını göstermeye çalışmış. (III) Bunu yaparken de yaşama ilişkin kişisel görüşlerini, gözlemlerini olabildiğince somutlaştırarak dile getirmiş. (IV) Böylece yapıtta yaşamın içinden süzülüp gelen ve büyük emek ürünü olan öyküler biraraya gelmiş. (V) Bu yapıtta okurların, yaşama ilişkin birbirinden farklı değerlendirmeler bulacağını düşünüyorum.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinde yapıtın anlatımına yönelik bilgi verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

7. Seferihisar'da Osmanlı'dan kalma bir başka yapıt da İlçe merkezindeki Ulu Cami. Kentin eski yerleşim bölgesi olan Turabi Mahallesi'ndeki caminin mihrabı ve çeyşme oldukça ilginç.

Yukarıdaki numaralanmış sözlerin hangisinde büyük harflerin kullanımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

8. İlköğretimin 6., 7., 8. sınıflarında ve lisede, genç-

lerin , analiz etme , karşılaştırma , soyut kavramlarla düşünme , özgün bir şey bulma , eleştirel düşünme gibi özelliklerini geliştirici nitelikte

etkinliklere yer verilmesi gerekmektedir.

Yukarıdaki numaralanmış virgüllerden (,) hangisi ötekilerden farklı bir görevde kullanılmıştır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV. E) V.

9. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) Spor, insanlara barışı ve kardeşliği öğretir.
- B) Taraftarlarca yapılan bu tepki yersizdir.
- C) Spor karşılaşmalarının dostluk havası içinde geçmesi gerekir.
- D) Bu konuda hakemler de duyarlı davranmalıdır.
- E) Sporu izleyenler soğukkanlı olmalıdır.

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir anlatım bozukluğu vardır?

- A) İş yerindeki eskiyen bütün mobilyalar değiştirildi.
- B) Bu eski kenti görmeye dünyanın dört bir yanından turistler geldi.
- C) Dergilerde yayımlanmış şiirlerini bir kitapta topladı.
- D) Kasabanın yollarının iyileştirilmesi için çalışmalar başladı.
- E) Bugünkü oturumda sosyal içerikli toplumsal konular üzerinde duruldu.

11. (I) Eskiden bir yazıda düşüncenin ya da olayın bir yönünü bildiren paragraf önemsenirdi. (II) Öğretmenler, belirli bir düşünce bütünlüğü oluşturan cümlelerimiz varsa onların bir paragrafta toplanması konusunda uyarırlardı bizi. (III) Şimdilerde kimi yazarlar sırasınca da her cümleyi, her sözcüğü bir paragraf yapıyor. (IV) Böyle yapanlar, okurun uzun cümleye, toplu düşünceye katlanma gücünün olmadığını söyleyerek kendilerini savunuyorlar. (V) Ama bana göre bu durum, kimi yazarların becerilerinin yetersizliğinden kaynaklanıyor.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisinden sonra "Her şeyin bir çırpıda olup bittiği çağımızda bu görüşe hak verenler çıkabilir." cümlesinin getirilmesi uygun olur?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.
- E) V.

12. (I) Yaşamda çok sevdiğim iki şey var: Şiir yazmak ve öğretmenlik yapmak. (II) İkisinde de belli ölçüde bir yerlere vardığımı düşünüyorum; ama doğaldır ki takdir öğrencilerimle okurlarıma ait. (III) Eksik olmasınlar, doğum günüm dolayısıyla, kimi dostlarım, sevenlerim, benim için "saygı gecesi" düzenlemeyi, hep birlikte olmayı istemişler. (IV) Gençlerle birlikte olmak benim için doğum günü kutlamaktan çok daha önemli aslında; bu etkinlikler hoşuma gidiyor. (V) Çünkü insanlar, kendilerini sevenlerle birlikte olmaya zaman zaman çok ihtiyaç duyuyorlar. (VI) "Zaman zaman" dememin nedeni, zaman zaman da birlikte olmama-ya ihtiyaç duymalarıdır.

Bu parçayı iki paragrafa ayırmak gerekse ikinci paragraf hangi cümleyle başlar?

- A) II.
- B) III.
- C) IV.
- D) V.
- E) VI.

13. Benim yetiştiğim yıllarda, kimi eleştirmenler, öyküyü, romana geçmek için bir basamak olarak nitelendiriyorlardı. Romanı çok önemsiyorlardı. “----.” gibi cümleleri çok kullanıyorlardı. Edebiyatımıza emeği geçmiş bu insanları minnetle anıyorum; ama bu bakış açısının yanlış olduğunu da vurgulamak istiyorum. Roman niye daha önemli olsun ki! Roman yazınca niye daha iyi ya da daha büyük yazar olunsun ki!

Bu parçada boş bırakılan yere düşüncenin akışına göre aşağıdakilerden hangisi getirilebilir?

- A) Kullandığı teknikle ve dildeki ustalığıyla romanda başarı sağladı.
- B) Olayları ve kişileri bütün yönleriyle ele alan öyküler yazdı.
- C) Öyküden gelen birikimle ilk romanını oluşturdu.
- D) Köy, kasaba yaşamını ve insanlarını romanlaştırdı.
- E) Roman ve öykülerinde toplumsal konulardan çok, yerel özellikleri yansıttı.

14. Japonya'daki nüfus artış hızı sifıra yaklaştıkça, insanların ortalama yaşı hızla yükseliyor. Bu durum, ülkedeki elektronik eşya üreten şirketlerin araştırma ve geliştirme etkinliklerini hızlandırmalarına yol açıyor. Yaşlıların evlerinde tek başlarına yaşamlarını sürdürebilmelerini sağlamayı amaçlayan çalışmalar öncelik kazanıyor. Bu amaca yönelik olarak akıllı evlerden tutun da, yaşlılara eşlik eden robotlara dek çok çeşitli ürünler geliştirilip üretiliyor.

Bu parçada, Japonya'da sanayi alanındaki çalışmaların hızlanması hangi nedene bağlanmaktadır?

- A) Toplumsal koşulların hızla değişip gelişmesine
- B) Kişilerin refah düzeylerinin yükselmesine
- C) Uluslararası bilimsel rekabete
- D) Yaşlı insan sayısının artmasına
- E) Sanayi dışındaki alanlardan az gelir sağlanmasına

15. Bizler Robinson Crusoe'yu, Gulliver'in Yolculukları'nı okuyarak büyüdük. Onları, birçok çocuk gibi, çocuk kitabı belledik. Okuduklarımız, kitapların kısaltılmış biçimliydi herhalde. Ama önemli olan öyküleriydi. İssiz adaya düşmüş bir adamın başından geçenler... Bir başkasının devler ve cüceler diyarındaki serüvenleri... Ne yazarların anlatımlarından haberdardık ne de çağlarında belirli kurumlara yönelttikleri eleştirilerden. Pardayanlar'ı, Alexandre Dumas'nın romanlarını soluk soluğa okumuştuk. Bizi okuduğumuz bu kitaplardaki öyküler büyüleyip sürüklemişti.

Bu parçanın son cümlesinde anlatılmak istenenle aşağıdakilerin hangisi arasında anlamca yakınlık vardır?

- A) Bu romanlar çocukları okumaya özendiriyordu.
- B) İlgile okunan romanların yeni baskıları yapıyordu.
- C) Macera romanlarına ilgi, gün geçtikçe artıyordu.
- D) Çocuklara seslenen bu romanları onlar kadar yetişkinler de elinden bırakmıyordu.
- E) Romanda ilgimizi çeken, olayların nasıl anlatıldığı değil, neyin anlatıldığıydı.

16. Gazetelerdeki “köşe yazısı” diye bilinen, fıkra benzeri metinler, öncelikle ilginç olmak zorundadır. İlgincilik hem konuyla hem de biçimle ilgilidir. Konuda güncellik, anlatımda akıcılık önemlidir. Yoksa okurun sayfayı çevirmesi, bakışlarını bir başka sütuna kaydırması anlık bir iştir. Ülkemizde köşe yazarının güncel konu bulması zor değildir; ama biçim bambaşka bir olgudur.

Bu parçaya göre, köşe yazarıyla ilgili olarak aşağıdaki yargılardan hangisine ulaşılabilir?

- A) Okunurluğun konuyla biçime bağlı olduğunu bilir.
- B) Her olaydan bir yazı oluşturabilir.
- C) Okurların eğilimlerine öncelik verir.
- D) Yetkinleşmesi için zamana gereksinmesi vardır.
- E) Her yazısında farklı bir biçim oluşturmak ister.

17. Ansiklopedide, bunca film yönetmiş bir kişinin, sanatına ilişkin olarak yapılan değerlendirmelerde kullanılan dili şaşkınlıkla karşıladım. Ansiklopediyi hazırlayanlar, yönetmeni, öznel bir tutumla, kof öyküler anlatan biri olarak tanıtmışlar. Bu tutum, öncelikle ansiklopedinin bilgi verici, aydınlatıcı olma özellikleriyle çelişmektedir.

Bu parçada söz konusu ansiklopediyle ilgili olarak vurgulanmak istenen, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Verilen bilgilerin yetersiz olduğu
- B) Açık ve anlaşılır bir dille yazılmadığı
- C) Bilgilerin bilimsellikten uzak olduğu
- D) Uyulması gereken bazı ilkelerin göz ardı edildiği
- E) Gereksiz bilgilere yer verildiği

18. Bir düşünelim: Kaç Yunus, kaç Pir Sultan, kaç Nasrettin Hoca, kaç Karacaoğlan var? Antik döneme göz atalım: Orpheus ve Euredyce, Gilgamiş'tan benzerlikler içeriyor. Homeros'taki Kyklop, Dedekorkut'ta Tepegöz oluyor. Bin Bir Gece Masalları, Batı edebiyatında Centebury oluyor, Decameron oluyor.

Bu parçadan çıkarılabilecek en uygun düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Her toplum kendine özgü kahramanlar yaratır.
- B) Anonim sayılan ürünleri, her halk kendine uyarlayarak kullanabilir.
- C) Kültürlerin oluşmasında sanatçıların rolü büyüktür.
- D) Benimsenen bir ozan ya da öykü, bir başka halk tarafından da sevilip yüceltilebilir.
- E) Halk kültüründe değişme kaçınılmaz bir olgudur.

19. Benim edebiyatçı çocuğu olmamın getirdiği bir avantajım vardı. Kitaplarla dolu bir evde doğduğumdan, kitap, doğal bir gereksinim oldu benim için. Yani karar verme sonucunda olmadı benim kitap okumaya başlamam. Başladıktan sonra da dünyayı ve insanları daha iyi anlamak istediğimin ayrımlarına varmıştım. Ayrıntıları görmeyi öğretti bana okumak. Ayrıntıları görme de insanın iç dünyasını zenginleştiriyor. Yaşama hem hoşgörülü hem de eleştirel bakmayı sağlıyor.

Bu parçada konuşan kişiyle ilgili olarak aşağıdaki yargıların hangisine ulaşamaz?

- A) Çevresinde olup bitenleri kavrayabilmek için kitap okumuştur.
- B) Yaşamdaki ayrıntıları kitaplar aracılığıyla fark etmiştir.
- C) Kitabın bol olduğu bir ortamda yetişmiştir.
- D) Kitap okuyarak duygusal yönden gelişmiştir.
- E) Her bulduğunu okuması, tutarlılığını yitirmesine neden olmuştur.

20. Ben, televizyon izlemiyorum, gazete okumuyorum; yalnızca şarkı sözü yazmak istiyorum. "...miş gibi" yapıyorum; yani başka bir dünyada yaşamış gibi bir tutum içindeyim. Bunun yanında dünyada olup bitenden habersiz yaşamamın, toplumsal ve entellektüel anlamda çok kötü bir şey olduğunu da kabul etmiyorum. Beni mutlu etmeyen, dünyamı karartan hiçbir şeyle ilgilenmek istemiyorum. Bu türden haberleri, bu yüzden reddediyorum.

Aşağıdakilerden hangisi bu sözleri söyleyen kişinin bir özelliği değildir?

- A) Uzak bir yerde tek başına yaşama
- B) Kendine özgü bir yaşam biçimini seçme
- C) Üzüleceği şeylere yaşamında yer vermeme
- D) Haber alma kaynaklarından uzak durma
- E) Kendini mesleğine adanma

21. Aşağıdaki sayılardan hangisi sayı doğrusu üzerinde sıfıra daha yakındır?

- A) $-\frac{3}{4}$ B) $-\frac{1}{2}$ C) $-0,05$
 D) $0,1$ E) $\frac{2}{3}$

22.

$$\frac{1}{1 - \frac{2}{x+1}} = 3$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 5 E) 6

23.

$$\frac{a-3}{a^2-9} : \frac{1}{3a+9}$$

işleminin sonucu kaçtır?

- A) 2 B) 3 C) 4 D) 3a E) 6a

24.

$$3^x + 4 \cdot 3^x + 7 \cdot 3^x = 324$$

olduğuna göre, x kaçtır?

- A) 0 B) 1 C) 2 D) 3 E) 4

25. a, b ve c pozitif gerçel sayıları için

$$a = 2b$$

$$3b = 5c$$

olduğuna göre, aşağıdaki sıralamalardan hangisi doğrudur?

- A) $a < b < c$ B) $a < c < b$ C) $b < a < c$
 D) $b < c < a$ E) $c < b < a$

26. Birbirinden ve sıfırdan farklı A ve B rakamlarıyla oluşturulan AB ve BA iki basamaklı sayılarının toplamı 110 dur.

Buna göre, AB iki basamaklı sayısı en çok kaç olabilir?

- A) 73 B) 82 C) 83 D) 91 E) 92

27.

$$|x| = x$$

$$|x| < 6$$

olduğuna göre, x in alabileceği tamsayı değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) 12 B) 15 C) 16 D) 18 E) 21

28.

$$x^2 = 3x + 1$$

olduğuna göre, x^4 aşağıdakilerden hangisine eşittir?

- A) $6x + 2$ B) $9x + 1$ C) $15x + 16$
D) $27x + 16$ E) $33x + 10$

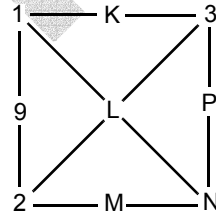
29.

$$\sqrt{x^2 - 10x + 25} = 3$$

denklemini sağlayan x değerlerinin toplamı kaçtır?

- A) 10 B) 9 C) 8 D) 7 E) 6

30.



Yukarıdaki karenin her kenar ve köşegeni üzerinde bulunan üç sayının toplamı 12 dir.

Buna göre, M sayısı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

31. 4 işçi 6 evi 12 günde boyayabildiğine göre, 2 işçi 4 evi kaç günde boyar?

- A) 16 B) 18 C) 20 D) 24 E) 28

32. Bir miktar paranın $\frac{1}{3}$ üyle a kg pirinç alınabiliyor.

Bu paranın $\frac{5}{9}$ uyla kaç kg pirinç alınır?

- A) $\frac{a}{2}$ B) $\frac{3a}{2}$ C) $\frac{5a}{2}$
D) $\frac{2a}{3}$ E) $\frac{5a}{3}$

33. Yaş ortalaması 30 olan 5 kişilik bir gruptan 50 yaşındaki biri ayrılıyor.

Grupta kalan 4 kişinin yaş ortalaması kaçtır?

- A) 24 B) 25 C) 26 D) 27 E) 28

34. 25 tane 1 YTL 8 kişiye aşağıdaki kurallara göre paylaştırılıyor:

- Herkes en az 1 YTL alacaktır.
- En az 4 kişi 1 YTL den fazla alacaktır.
- En az 2 kişi 5 YTL den fazla alacaktır.

Buna göre, bir kişinin alabileceği 1 YTL sayısı en fazla kaç olabilir?

- A) 10 B) 11 C) 12 D) 13 E) 14

35. Bir havuz, bir muslukla 10 saatte doldurulurken diğer bir muslukla da 5 saatte boşaltılıyor.

Havuzun $\frac{4}{5}$ i doluyken iki musluk birlikte açılırsa havuz kaç saatte boşalır?

- A) 4 B) 5 C) 6 D) 7 E) 8

36. Bir müşteri, bir malın satış fiyatına % 20 zam yapıldığında elindeki parayla zamsız fiyattan alabileceğinden 100 gram daha az alıyor.

Bu müşterinin elindeki parayla zamsız fiyattan alabileceği mal kaç gramdır?

- A) 300 B) 400 C) 600 D) 800 E) 900

37. Bir araç belirli bir yolu; saatteki hızını 20 km artırdığında 4 saatte, 10 km azalttığında 8 saatte alıyor.

Buna göre, bu yolun uzunluğu kaç km dir?

- A) 120 B) 160 C) 180 D) 240 E) 280

38. Bilge ile Evren'in bir bilet kuyruğundaki yerleri hakkında şunlar bilinmektedir:

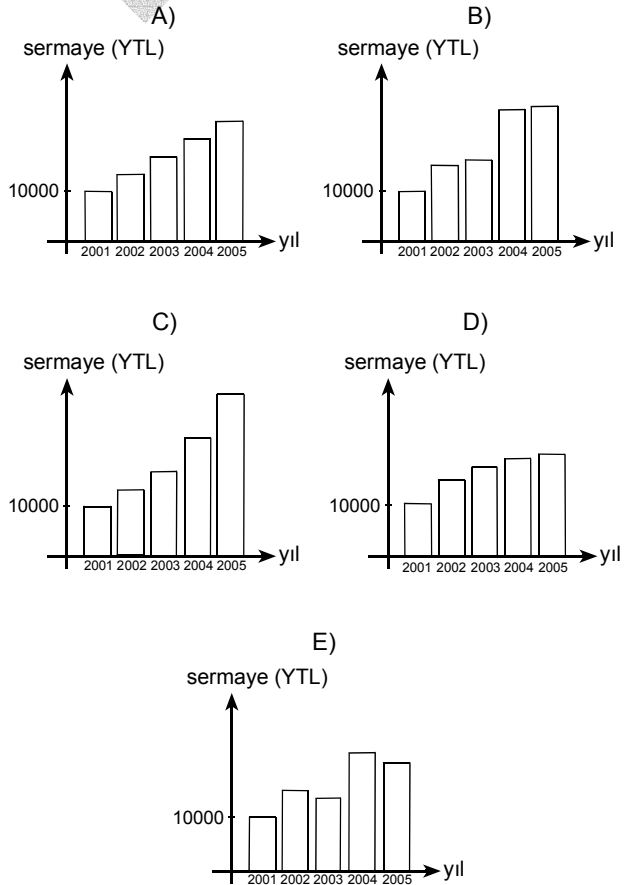
- Evren, Bilge'nin önündedir.
- Evren ile Bilge arasında 7 kişi vardır.
- Bilge'nin önünde 21 kişi vardır.
- Evren'in arkasında 15 kişi vardır.

Buna göre, bu bilet kuyruğunda kaç kişi vardır?

- A) 25 B) 27 C) 29 D) 31 E) 33

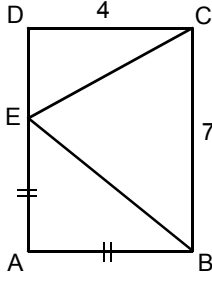
39. 2001 yılında 10 000 YTL sermayesi olan bir işletme her yıl sermayesinin $\frac{1}{3}$ ü kadar kâr elde etmiş ve bu kârı sermayesine eklemiştir.

Aşağıdakilerden hangisi bu işletmenin 2001-2005 yılları arasındaki sermayesinin grafiği olabilir?



Diğer sayfaya geçiniz.

40.



ABCD bir dikdörtgen

$|AE| = |AB|$

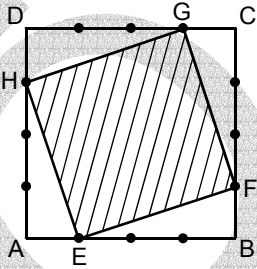
$|DC| = 4 \text{ cm}$

$|CB| = 7 \text{ cm}$

Yukarıdaki verilere göre, CEB üçgeninin çevre uzunluğu kaç cm dir?

- A) $11\sqrt{2}$ B) $15\sqrt{2}$ C) $18\sqrt{2}$
 D) $3(5+\sqrt{2})$ E) $4(3+\sqrt{2})$

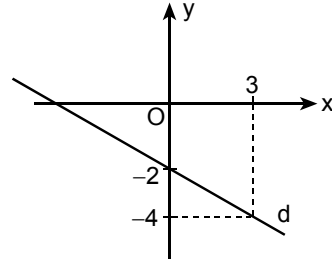
41. Aşağıdaki ABCD karesinin her kenarı 4 eşit parçaya bölünmüştür.



Buna göre, EFGH dörtgeninin alanının ABCD karesinin alanına oranı kaçtır?

- A) $\frac{3}{4}$ B) $\frac{4}{5}$ C) $\frac{5}{6}$
 D) $\frac{5}{8}$ E) $\frac{7}{8}$

42.



Yukarıdaki d doğrusunun denklemi aşağıdaki-lerden hangisidir?

- A) $x+2y-6=0$ B) $2x-y+6=0$
 C) $2x+3y-6=0$ D) $2x+3y+6=0$
 E) $3x+y+6=0$

43. Taban yarıçapının uzunluğu 4 cm ve yüksekliği 10 cm olan bir dik silindirin içine, tabanı silindirin tabanına oturacak biçimde yerleştirilebilecek en büyük hacimli kare prizmanın hacmi kaç cm^3 tür?

- A) 320 B) 360 C) 400 D) 480 E) 520

Diğer sayfaya geçiniz.

44. 2006'da doğumunun 250. yıldönümü nedeniyle çeşitli etkinliklerle anılan; 1756-1791 yılları arasında yaşamış, *Saraydan Kız Kaçırma*, *Figaro'nun Düğünü*, *Sihirli Flüt*, *Don Giovanni* gibi operalar, pek çok konçerto, senfoni vb. bestelemiş olan ve 5 No'lu *La Majör Konçertosu*'nun üçüncü bölümü *Türk Marşı* olarak bilinen Avusturyalı besteci aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Wolfgang Amadeus Mozart
B) Frederic Chopin
C) Antonio Vivaldi
D) Richard Strauss
E) Robert Schumann
45. 1881-1973 yılları arasında yaşamış, 20. yüzyıla damgasını vurmuş önemli sanatçılardan biri olan ve kübizm akımının kurucularından kabul edilen, yapıtları arasında *Avignonlu Genç Kızlar*, *Guernica*, *Güvercin* vb. bulunan; 21 Kasım 2005-26 Mart 2006 tarihleri arasında, Sakıp Sabancı Müzesi'nde yapıtları sergilenen ünlü İspanyol ressam kimdir?
- A) Henri Matisse
B) Georges Braque
C) Marc Chagall
D) Pablo Picasso
E) Salvador Dali
46. 2006'da doğumunun 100. yıldönümü nedeniyle çeşitli etkinliklerle anılan; 1906-1972 yılları arasında yaşamış, yapıtları arasında *Bayram*, *Köçekçe*, *Yaylı Çalgılar Dörtlüsü*, *İki Sesli Türküler* vb. bulunan, Türk müziğini Batı teknikleriyle işleyen "Türk Beşleri" grubunda anılan besteci kimdir?
- A) Necil Kâzım Akses
B) Cemal Reşit Rey
C) Hüseyin Sadettin Arel
D) Ahmet Adnan Saygun
E) Ulvi Cemal Erkin
47. Bosna Hersek'te bulunan aşağıdaki Osmanlı mimari yapıtlarından hangisi, UNESCO tarafından Dünya Mirası Listesi'ne alınmıştır?
- A) Gazi Hüsrev Bey Cami
B) Mostar Köprüsü
C) Ali Paşa Cami
D) Bursa Bedesteni
E) Hünkâr Köprüsü
48. 2006 yılında, "En İyi Film" dalında Oscar Ödülü'nü aşağıdakilerden hangisi almıştır?
- A) Capote
B) Münih
C) Çarpışma
D) Brokeback Dağı
E) İyi Geceler İyi Şanslar
49. Son günlerde birçok baskısı yapıлып çok satanlar listesinde yer alan Kurtuluş Savaşı'yla ilgili "Şu Çılgın Türkler" adlı yapıtın yazarı aşağıdakilerden hangisidir?
- A) Tarık Buğra
B) Vüsat O. Bener
C) Turgut Özakman
D) Haldun Taner
E) Attilâ İlhan

50. Deneme, eleştiri, çeviri, öykü ve romanlarıyla tanınan yazar, son romanı "Kumru ile Kumru"da, yaşamımıza egemen olan eşyanın, yalnızca günlük çalışma biçimimizi değil, aynı zamanda duygularımızı, düşüncelerimizi, giderek kişiliğimizi nasıl etki altına aldığını inandırıcı bir dille sergilemektedir.

Bu parçada sözü edilen yazar, aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Selim İleri B) Burhan Günel
C) Hasan Ali Toptaş D) Erendiz Atasü
E) Tahsin Yücel

51. Yapıtlarında denizi, deniz insanlarını; Anadolu uygarlıklarını konu edinip işleyen ve bunları okurlarına sevdiren yazar aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sabahattin Kudret Aksal
B) Cevat Şakir Kabaağaçlı
C) Bedri Rahmi Eyüboğlu
D) Melih Cevdet Anday
E) Oktay Rifat Horozcu

52. Avcılıkla geçinen ve bu arada haksızlıklara karşı savaştığı için halkın gözünde bir kahraman olan kişinin başından geçenleri anlatan eser ve yazarı aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Faust – Goethe
B) Peer Gynt – Henrik İbsen
C) Macbeth – Shakespeare
D) Wilhelm Tell – Schiller
E) Hernani – Victor Hugo

53. 19. yüzyılın ikinci yarısından sonra başlayan, Romantizme tepki olarak doğan Realizm akımında, öykü ve roman türü büyük gelişme gösterdi. ----, ---- gibi büyük yazarlar yetişti.

Bu parçadaki boş yerlere sırasıyla aşağıdakilerden hangilerinin getirilmesi uygun olur?

- A) G. Flaubert – A. Daudet
B) V. Hugo – J. J. Rousseau
C) La Bruyere – George Sand
D) A. France – Emile Zola
E) Goncourd Kardeşler – Madame de Stael

54. Türkiye’de 2007 yılından itibaren kaçınıcı "Kalkınma Planı" uygulanmaya başlanacaktır?

- A) 6 B) 7 C) 8 D) 9 E) 10

55. Dünyanın en büyük nükleer kazalarından biri sayılan Ukrayna'nın Çernobil nükleer enerji santralindeki kaza hangi yıl meydana gelmiştir?

- A) 1980 B) 1984 C) 1986
D) 1990 E) 1994

56.

- I. Bakanlar Komitesi
- II. Parlamenterler Meclisi
- III. Genel Sekreterlik
- IV. Uluslararası Adalet Divanı

Yukarıdakilerden hangileri Avrupa Konseyi'nin organlarından biri değildir?

- A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız IV
D) I ve III E) II ve III

57. Üyeleri arasında eğitim, bilim ve kültür aracılığıyla işbirliğini teşvik etmek amacıyla, 1946 yılında Birleşmiş Milletler bünyesinde kurulan örgüt aşağıdakilerden hangisidir?

- A) UNICEF B) UNESCO C) OECD
D) WHO E) ILO

58. Aşağıdakilerden hangisi, Türkiye ile Avrupa Birliği arasında eğitim ve kültür alanındaki tarama müzakerelerine siyasi kriter eklenmesini isteyen ülkelerden biri değildir?

- A) Fransa B) Danimarka
C) Yunanistan D) Kıbrıs Rum Kesimi
E) İspanya

59. Aşağıdakilerden hangisi, Nisan 2006 itibariyle halen Avrupa Birliği üyeliğine aday ülkelerden biri değildir?

- A) Polonya B) Romanya
C) Bulgaristan D) Hırvatistan
E) Makedonya

60. Avrupa Birliği'nin Nisan 2006 itibariyle kaç resmi dili vardır?

- A) 5 B) 10 C) 15 D) 20 E) 25

GENEL YETENEK VE GENEL KÜLTÜR

TESTİ BİTTİ.

ALAN BİLGİSİ TESTİNE GEÇİNİZ.