



T.C. Ölçme, Seçme ve Yerleştirme Merkezi

**YÜKSEKÖĞRETİM KURUMLARI
YABANCI DİL SINAVI
(YÖKDİL/1)**

**ARAPÇA
SOSYAL BİLİMLER**

1 MART 2020

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve testlerin hazırlanmasındaki mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.

AÇIKLAMA

1. Bu kitapçıkta toplam **80 soru** bulunmaktadır.
2. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat)**.
3. **Bu sınavın değerlendirilmesi doğru cevap sayısı üzerinden yapılacak, yanlış cevaplar dikkate alınmayacaktır.**
4. Kitapçığın sayfalarındaki boş yerleri müsvedde için kullanabilirsiniz.
5. Cevaplamaya, istediğiniz sorudan başlayabilirsiniz. Bir soru ile ilgili cevabınızı, cevap kâğıdında o soru için ayrılmış olan yere işaretlemeyi unutmayınız.
6. Bu kitapçıkta yer alan her sorunun sadece bir doğru cevabı vardır. Cevap kâğıdında bir soru için birden çok cevap yeri işaretlenmişse o soru yanlış cevaplanmış sayılacaktır. İşaretlediğiniz bir cevabı değiştirmek istediğinizde, silme işlemi çok iyi yapmanız gerektiğini unutmayınız.
7. Sınavda uyulacak kurallar bu kitapçığın arka kapağında belirtilmiştir.



Bu testte 80 soru vardır.

1.-20. sorularda, cümlede boş bırakılan yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.

1. فنون الأحاسيس هي الفنون التي تؤثر على الحواس؛
كالتأثير على الحاسة السمعية كالموسيقى، أو --- على
الحاسة البصرية كفن الرسم.
- A) التأثير B) التكميل C) التفكير
D) التأخير E) التمييز
2. ينشأ الجهل عن عدم الرغبة في القراءة ويسبب --- في
المجتمعات.
- A) التأني B) التألق C) التلبث
D) الترقب E) التخلف
3. تُعدّ مسألة حوار أو صدام الحضارات من أبرز المسائل
--- اليوم على النخبة الفكرية والسياسية في كافة
المجتمعات.
- A) العملية B) المطروحة C) المتطورة
D) المتعلقة E) الموروثة

4. زيت الورد الأساسي يتميز برائحة عطرية ---، وينعم،
ويلين، ويفتح البشرة، ويقلل من حب الشباب.
- A) جميلة B) جميل C) الجميلة
D) الجميل E) الأجل
5. كي يبدو الشخص أكثر جاذبية، لا بد له أن يعتني
بمظهره الخارجي ويركّز، --- على النظافة الشخصية.
- A) تثبيتاً B) تعييناً C) تحديداً
D) تصميمياً E) تلويحاً
6. أبرز ما تتصف به قصص فؤاد التكرلي هو واقعيته لأنه
--- من مجتمعه، وهذا دليل الصدق الفني.
- A) ينطوي B) ينهار C) ينطوي
D) ينطلق E) ينزل

7. استطاع علماء السريان، خاصة الأطباء منهم، ترجمة الكثير من الكتب اليونانية، و---- بين يدي طلاب المعرفة والعلم.
- A) وصفوها B) جلبوها C) قرأوها
D) كتبوها E) وضعوها
8. في أوائل القرن العشرين ترك عدد كبير من أبناء لبنان الوطن و---- في القارة الأمريكية.
- A) عشن B) عاشوا C) عاش
D) عاشت E) عاشا
9. الأسرة تحكم مستقبل الطفل، والمجتمع يحكم مستقبل الأسرة، ولكن، ولأن الأمور تترايط و----، فإن الطفل يتحول من كائن بشري تحت الرعاية إلى عنصر منتج.
- A) تتكامل B) تستكمل C) تكمل
D) تكامل E) تتكمل
10. إن الشعور بالذات غير موجود لدى الحيوان، فالحيوان لا يستحي ولا يبالي بأفراد نوعه كيف ---- إليه.
- A) ينظرن B) تنظر C) ينظر
D) ينظروا E) تنظرن
11. من أكثر الأخطاء الشائعة ---- يرتكبها المرشحون خلال مقابلة العمل، التحدث عن أنفسهم طوال الوقت وتجاهل ذكر القيم الإيجابية.
- A) الذين B) من C) التي
D) الذي E) اللائي
12. كثير من الناس يتابعون التطورات والأحداث الأخيرة في العالم ---- الإنترنت.
- A) عن طريق B) لا بد من C) على الريق
D) فضلا عن E) مع ذلك

13. تعود بداية الصاروخ إلى أوائل القرن الثالث عشر الميلادي، وأول من استخدمه هم الصينيون ---- انتقل إلى العرب على يد المغول.

- A) رغم B) بعد C) ثم
D) لذا E) فقد

14. تقوم النحللات بحفظ العسل في الخلايا، وهو يحتوي ---- رطوبة عالية.

- A) على B) بـ C) في
D) عن E) إلى

15. تهتم الحكومة ---- التعليم العالي اهتماما كبيرا ولذلك أقامت جامعات عديدة في بلدنا.

- A) عن B) من C) في
D) بـ E) على

16. لا يعتبر العيش لمدة تتجاوز مئة عام أمرا استثنائيا بالنسبة للكثير ---- الكائنات الحية.

- A) على B) من C) في
D) بـ E) لـ

17. الشعر والنثر ---- من أنواع الأدب، ولكن هناك اختلافا في طريقة كتابة كل منهما.

- A) كليهما B) كلاهما C) كليهما
D) كلاهما E) كلها

18. كانت قريش أجود العرب انتقاء للأفصح من الألفاظ، وأسهلها على اللسان عند النطق وأبينها تعبيراً ---- في النفس.

- A) عمّا B) لَمّا C) فيمَا
D) لِمَ E) مَمّ

19. إن الحياة الاجتماعية ليست إلا صراعا ---- بين المصالح، كما يتصارع التجار ويتنافسون.

- A) متوصلا B) اتصالا C) متوصلا
D) استئصالا E) وصولا

20. اكتشف فريق من علماء الآثار حصنا عمره ٢٣٠٠ سنة. كان ---- لحماية ميناء مصري قديم على ساحل البحر الأحمر.

- A) مخصص
B) مختصا
C) مخصصين
D) مخصص
E) مختصا

21.-25. sorularda, aşağıdaki parçada numaralanmış yerlere uygun düşün sözcük ya da ifadeyi bulunuz.

تكاد الترجمة تكون بعمر اللغة، فقد رافقت الناس منذ أن تعارفت جماعاتهم وأخذت (21)--- علاقات فيما بينها، ذلك أنهم تكلموا لغات مختلفة منذ فجر التاريخ. نشطت الترجمة منذ العصر الأموي (22)--- بلغت أوجها في العهد العباسي بإنشاء بيت الحكمة في بغداد. نقل المترجمون في ذلك العهد العلوم (23)--- اليونانية واللاتينية والفارسية، وكانوا يُكافأون بوزن كتبهم ذهباً. وقد وضعت للترجمة في ذلك الوقت قواعد لا تزال تحتفظ بأهميتها (24)--- الأكاديمية إلى وقتنا الحاضر، وإن كان لبعض الباحثين موقف سلبي إلى درجة (25)--- الترجمة لا سيما ترجمة الشعر، فإن هذا لم يقف عقبة عسيرة أمام المترجمين، ولو حال إلى حد كبير دون ترجمة الشعر في ذلك العصر.

21. A) تميز B) تفصل C) تردم
D) تنسج E) تقطع

22. A) لكنها B) لأنها C) ليثها
D) كأنها E) أنها

23. A) في B) لـ C) من
D) بـ E) إلى

24. A) النامية B) المبتكرة C) المتقدمة
D) المندثرة E) المنهجية

25. A) استمرار B) استحالة C) استدامة
D) استقرار E) استقامة

26.-30. sorularda, aşağıdaki parçada numaralanmış yerlere uygun düşen sözcük ya da ifadeyi bulunuz.

الكحل العربي يقضي على الجراثيم التي تسبب الأمراض للعين، و(26)---- على سلامتها، ويمنع تحسسها وتهيجها بسبب العوامل الكثيرة التي تتعرض (27)---- العين، (28)---- الكحل العربي على خصائص علاجية كثيرة. ويغذي رموش العين ويزيد من كثافتها وقوتها وطولها، وذلك لأن الإثمد (29)---- يُعتبر المكون الأساسي للكحل العربي يحتوي على مواد تنشط شعر الرموش، و(30)---- العين سحرا خاصا ويزيد من قوة الرموش.

26. A) يحافظ B) حافظ C) يحتفظ
D) تحافظ E) احتفظ

27. A) عنها B) فيها C) منها
D) لها E) عليها

28. A) لاختلاف B) لاقتراح C) لحفظ
D) لانبعاث E) لاحتواء

29. A) مَنْ B) الذي C) ما
D) التي E) الذين

30. A) يُضفي B) يُبهر C) يجعل
D) يمنح E) يُلقي

31-41. sorularda, verilen cümleyi uygun şekilde tamamlayan ifadeyi bulunuz.

31. ----، لأنها نشأت في بيت عز وكرم، وما أكثر القصائد التي مدحت أهلها وتفاخرت فيها بهم.
- A) هاجرت الخنساء إلى المدينة المنورة مع وفد من قومها
- B) الخنساء صحابية وشاعرة مخضرمة مشهورة
- C) عُرفت الخنساء بقوة الشخصية، ولا عجب في ذلك
- D) ولدت الخنساء سنة ٥٧٥ للميلاد ولقبت بالخنساء لقصر أنفها
- E) خرجت الخنساء في كثير من الغزوات وحرضت أبناءها الأربعة على الجهاد
32. ----، كما أنها تساهم في توطيد العلاقة بين الوالدين والأبناء وخلق جو من المتعة والتسلية.
- A) يطغى على قصص الأطفال أسلوب المغامرة والتشويق عادة
- B) تشد القصص اهتمام الأطفال خاصة عند ثراء محتواها البصري
- C) يحرص كثير من الآباء على اختيار القصص لأطفالهم بعناية كبيرة
- D) تساعد قصص ما قبل النوم الأطفال على تنمية قدراتهم الذهنية وتطوير مهارات القراءة
- E) يمكن أن يستمتع الآباء والأبناء بقصص ما قبل النوم في آن واحد

33. ----، لكنها لها علاقة فيما يحدث في حياته.
- A) يحلم الإنسان أثناء النوم ويشاهد قصصا غير حقيقية
- B) الناس يحلمون في نومهم، لكن القليل منهم يتذكر أحلامه
- C) يشاهد الإنسان الأشياء في أحلامه ويشم ويلمس ويتذوق
- D) تختلف الأحلام، فبعضها سار وبعضها محزن وبعضها مخيف جدا
- E) الأحلام ظاهرة طبيعية يحاول الإنسان أن يفهمها خلال القرون الطويلة
34. إذا أراد المرء السعادة يجب عليه الثقة بنفسه، ----.
- A) فإنه لا بد من الفشل في الحياة أخيرا
- B) لأن عدم الثقة بالنفس هو سبب الفشل في الحياة
- C) لأن الناس لا يحترمون من يثق بنفسه
- D) فإن في إيقان المرء بقوته قوة له
- E) قد يفشل الإنسان أكثر من مرة في حياة العمل

35. ----، بل كان طليعيا تنويريا، قابضا على جمر الانفتاح.

- A) لم يكن ذا شهرة بفضل كتبه ونشرياته فقط
- B) لم يكن الكاتب الراحل نابه الشأن، معروفا لدى المثقفين
- C) علينا أن نحث الجيل الجديد على العمل والنشاط
- D) تعلم الولد في الكتاتيب مثل كثيرين من أبناء جيله
- E) تميز منذ صغره بذكائه المتوقع وذاكرته القوية

36. تختلف القدرة اللغوية عند الأفراد من إنسان إلى آخر،
ومن شريحة إلى أخرى، ----.

- A) فهناك شرائح مختلفة في المجتمع لا يريدون تعلم أي لغة غير لغتهم
- B) فالأطفال الذين يولدون بعاهات ليس لديهم القدرة على التأقلم مع المجتمع الذي حولهم وهذا يصعب عليهم الأمر
- C) وهناك أطفال لديهم موهبة عظيمة في فن الرسم ولذلك على الأسر الاهتمام بهم وتوجيههم التوجيه السليم
- D) فالأطفال يتمتعون بقدرات لغوية كبيرة تفوق ما تملكه الشرائح العمرية الأكبر عمرا
- E) ليس كل إنسان يتقن لغة أو أكثر، عبقريا أو قادرا على تعلم مهارات لا يتعلمها الآخرون دون مثابرة وجهد مستمر

37. يعد المسرح فنا قديما، عرف منذ القدم عند المصريين واليونانيين، ----.

- A) بل تشمل أهدافا فكرية وتنقيفية وترفيهية للمشاهدين
- B) وقد ارتبط في البداية بالشعائر الدينية، إلا أنه ما لبث أن أصبح فنا قائما بذاته
- C) خاصة أن المسرح وسيلة للترفيه وليس للتعبير فقط
- D) وهو يعبر عن الإنتاج المسرحي لمؤلف معين أو عدة مؤلفين في عصر معين فقط
- E) على الرغم من بساطة مفهوم المسرح، إلا أنه لا يوجد تعريف واحد له متفق عليه

38. قد ينظر إلى مجال العناية بالشعر كمجال خاص بالنساء، ----.

- A) ما هي أفضل الطرق للحفاظ على نظافة الشعر وصحته عند الرجال
- B) الشعر مثل السيارة، يحتاج للصيانة الدورية للحفاظ على قوته وتألقه
- C) تجفيف الشعر بواسطة المنشفة يسبب الضرر للشعر لدى الرجال
- D) ولكن في الواقع كثيرا من الرجال أيضا يهتمون بمظهر شعرهم
- E) هناك القليل من الأمور الممتعة في الحياة مثل الاستحمام بالماء الساخن

39. الخوف، شعور مثل الغضب والفرح وهو تنبيه من الجسم بوجود خطر حقيقي، ----.

- A) حتى يدفع الإنسان إلى أن يصبح حبيس منزله
- B) ولأن الرهاب يمنع الإنسان من ممارسة حياته الطبيعية
- C) إلا أن الرهاب قد يكون مركبا مثل الرهاب الاجتماعي
- D) الرهاب قد يكون بسيطا، بمعنى الخوف من شيء محدد
- E) أما الرهاب فهو خوف شديد وغير منطقي

40. يخاف بعض المدخنين من فقدان أصدقاء إذا ألقوا عن التدخين، ----.

- A) إلا أن التدخين أكثر شيوعا مما كان عليه قبل عدة أعوام
- B) لكن دراسة جديدة تفيد بأن العكس هو الصحيح فيما يبدو
- C) والذين يقلعون عن التدخين لا يحصلون على أصدقاء غير مدخنين
- D) وإنهم يشعرون بالسعادة من أن أصدقاءهم لن يودوا الخروج معهم
- E) والتدخين يضر بصحة الإنسان ويؤدي إلى الكثير من الأمراض

41. نظرا لأهمية الوقت في عمر الإنسان فقد اعتبره البعض موسم الزرع في الدنيا، ليكون الحصد في الآخرة، ----.

- A) فنحن دوما نشكو من أن الأيام قليلة، ونتصرف كما لو أنها بلا نهاية
- B) ولذلك على الإنسان ألا يضيع أوقاته بما لا فائدة ترضى منه
- C) غير أن الإنسان لو أنفق أموال الدنيا فلن يستطيع أن يسترجع دقيقة واحدة من عمره
- D) وعليه فالإنسان لا يحتاج إلى التفكير بشكل واع فيما ضاع أو سيأتي من وقت
- E) كما يعد عدم التنظيم في حياة الإنسان سببا رئيسيا لهدر الوقت

42.-47. sorularda, verilen Arapça cümleye anlamca en yakın Türkçe cümleyi bulunuz.

42. التقت الحضارة اليونانية بحضارات الشرق في مدرسة جندي سابور، التي أنشئت في عهد الساسانيين وتم فيها دراسة علوم عديدة وفي مقدمتها الطب.

- A) Yunan kültürüyle Doğu kültürleri, ilk olarak Sâsâniler döneminde kurulan ve özellikle tıp eğitimi verilen Cundîşâpûr Okulu'nda buluşmuştur.
- B) Sâsâniler tarafından kurulan Cundîşâpûr Okulu'nda, başta tıp olmak üzere çok sayıda bilimin eğitimi verilmiş ve burada Yunan kültürü ile Doğu kültürleri bir araya gelmiştir.
- C) Yunan kültürü, Sâsâniler döneminde kurulan ve başta tıp olmak üzere çok sayıda bilimin eğitiminin verildiği Cundîşâpûr Okulu'nda Doğu kültürleriyle buluşmuştur.
- D) Sâsâniler döneminde kurulan ve başta tıp olmak üzere değişik bilimlerin eğitiminin verildiği Cundîşâpûr Okulu'nda Yunan kültürü Doğu kültürleriyle bir araya gelmiştir.
- E) Bir Sâsâni dönemi eseri olan ve özellikle tıp eğitimine ağırlık verilen Cundîşâpûr Okulu'nda Yunan kültürü Doğu kültürleriyle bir araya gelme fırsatı bulmuştur.

43. ليست التنمية مجرد زيادة في بعض المتغيرات الاقتصادية، بل إنها حالة تغير شامل، يتناول كل جوانب المجتمع من النواحي الاقتصادية والسياسية والاجتماعية.

- A) Kalkınma, sadece bazı ekonomik göstergelerdeki artıştan ibaret olmakla birlikte, aynı zamanda toplumun ekonomik, siyasal ve toplumsal yönlerini kapsayan kuşatıcı bir dönüşüm durumudur.
- B) Kalkınma, ya sadece bazı ekonomik göstergelerdeki artıştan ibarettir ya da toplumun ekonomik, siyasal ve toplumsal yönlerini kapsayan kuşatıcı bir dönüşüm durumudur.
- C) Sadece bazı ekonomik göstergelerdeki artıştan ibaret olmayan kalkınma, toplumun ekonomik, siyasal ve toplumsal yönlerini kapsayan kuşatıcı bir dönüşüm durumudur.
- D) Kalkınma, sadece bazı ekonomik göstergelerdeki artıştan ibaret değildir; aksine toplumun ekonomik, siyasal ve toplumsal yönlerini kapsayan kuşatıcı bir dönüşüm durumudur.
- E) Toplumun ekonomik, siyasal ve toplumsal yönlerini kapsayan kuşatıcı bir dönüşüm durumu olan kalkınma, sadece bazı ekonomik göstergelerdeki artıştan ibaret değildir.

44. ابن حزم الأندلسي واحد من أهم العلماء في مجالات أصول الفقه والفلسفة وعلوم اللغة في العصور الوسطى في الأندلس.

- A) İbn-i Hazm Endülüslüdür ve Orta Çağ'ın Endülüs'teki fıkıh usûlü, felsefe ve dil bilimleri alanlarındaki en önemli bilim insanlarından biri sayılmaktadır.
- B) Endülüslü İbn-i Hazm, Orta Çağ'da Endülüs'teki fıkıh usûlü, felsefe ve dil bilimleri alanlarındaki en önemli bilim insanlarından biridir.
- C) Orta Çağ'da Endülüs'te fıkıh usûlü, felsefe ve dil bilimleri alanlarındaki en önemli bilim insanlarından biri olan İbn-i Hazm Endülüslüdür.
- D) Endülüs'teki en önemli bilim insanlarından biri olan Endülüslü İbn-i Hazm, Orta Çağ'da fıkıh usûlü, felsefe ve dil bilimleri alanlarında uzmanlaşmıştır.
- E) Fıkıh usûlü, felsefe ve dil bilimleri, Orta Çağ'da Endülüs'teki bilim insanlarından biri olan Endülüslü İbn-i Hazm'ın en önemli alanlarındandır.

45. بلغ الإيتروسكيون، الذين سكنوا منطقة إترورية بين نهري التيبير و آرنو في إيطاليا، أوج حضارتهم وأكبر اتساعهم في القرن السادس قبل الميلاد.

- A) İtalya'daki en geniş yayılma alanları, Tiber ve Arno nehirleri arasındaki Etruria bölgesi olan Etrüskler, milattan önce 6. yüzyılda uygarlıklarının zirvesine ulaşmışlardı.
- B) Etruria, İtalya'da Tiber ve Arno nehirleri arasında bir bölge olup burası, milattan önce 6. yüzyılda uygarlıklarının zirvesine ulaşmış olan Etrüsklerin en geniş yerleşim alanıydı.
- C) Milattan önce 6. yüzyılda uygarlıklarının zirvesine ulaşan Etrüsklerin en geniş yerleşim alanı, İtalya'daki Tiber ve Arno nehirleri arasındaki Etruria bölgesidir.
- D) İtalya'da Tiber ve Arno nehirleri arasındaki Etruria bölgesine yerleşen Etrüskler, milattan önce 6. yüzyılda uygarlıklarının zirvesine ve en geniş yayılma alanlarına ulaşmışlardır.
- E) İtalya'da Tiber ve Arno nehirleri arasında bir bölge olan Etruria, milattan önce 6. yüzyılda uygarlıklarının zirvesine ulaşmış olan Etrüsklerin en geniş yerleşim alanıydı.

46. افتتح محمد غورسوي، الذي حصل على جائزة ”الكنوز البشرية الحية“، التي تُمنح من قبل اليونسكو في عام ٢٠٠٩، ٧٢ معرضاً في ٥٠ دولة لتقديم خزف كوتاهيا إلى العالم.

- A) Kütahya çinisini dünyaya tanıtmak için 50 ülkede 72 sergi açan Mehmet Gürsoy, UNESCO tarafından 2009 yılında *Yaşayan İnsan Hazinesi* ödülü ile ödüllendirildi.
- B) Mehmet Gürsoy, kendisine UNESCO tarafından 2009 yılında *Yaşayan İnsan Hazinesi* ödülü verilmesinin ardından Kütahya çinisini dünyaya tanıtmak amacıyla 50 ülkede 72 sergi açtı.
- C) 2009 yılında UNESCO tarafından verilen *Yaşayan İnsan Hazinesi* ödülünü alan Mehmet Gürsoy, Kütahya çinisini dünyaya tanıtmak için 50 ülkede 72 sergi açtı.
- D) Kütahya çinisini dünyaya tanıtmak için 50 ülkede 72 sergi açmasının ardından UNESCO, Mehmet Gürsoy'a 2009 yılında *Yaşayan İnsan Hazinesi* ödülünü verdi.
- E) UNESCO, Mehmet Gürsoy'u Kütahya çinisini dünyaya tanıtmak için 50 ülkede 72 sergi açmasının ardından 2009 yılında *Yaşayan İnsan Hazinesi* ödülüne layık gördü.

47. انعقد الاجتماع الأخير للمنتدى الاقتصادي العالمي، الذي تم فيه تناول قضايا تتعلق بالمناخ والاقتصاد، في مدينة دافوس السويسرية.

- A) Ekonomi ve iklimle ilişkin sorunların ele alındığı Dünya Ekonomik Forumu'nun son toplantısı, İsviçre'nin Davos kentinde yapıldı.
- B) İsviçre'nin Davos kentinde yapılan Dünya Ekonomik Forumu'nun son toplantısında, ekonomik sorunlar ve iklim konuları görüşüldü.
- C) Merkezi İsviçre'nin Davos kentinde olan Dünya Ekonomik Forumu, son toplantısında ekonomi ve iklimle ilişkin konuları görüştü.
- D) Dünya Ekonomik Forumu, İsviçre'nin Davos kentindeki son toplantısında, dünyadaki ekonomik sorunlar ile iklim değişikliği konusunu ele aldı.
- E) Ekonomi ve iklimi ilgilendiren konular, İsviçre'de Davos Dünya Ekonomik Forumu'nun son toplantısında gündeme geldi.

48.-53. sorularda, verilen Türkçe cümleye anlamca en yakın Arapça cümleyi bulunuz.

48. Dünya, Lev Tolstoy'u önde gelen romancılardan biri olmasının yanı sıra yaratıcı bir yazar, sosyal bir reformcu, barış davetçisi ve ahlakçı bir düşünür olarak tanınmıştır.

- A) عرف العالم ليو تولستوي كاتباً ذا إبداع ومصلحاً اجتماعياً ومُوالياً للسلام ومفكراً تربوياً، كما أنه من أبرز الروائيين.
- B) يعرف العالم ليو تولستوي مؤلفاً مبدعاً وشخصية ذات صلاح وصاحب نظريات أخلاقية، بالإضافة إلى شهرته في مجال الرواية.
- C) عرف العالم ليو تولستوي كاتباً مبدعاً ومصلحاً اجتماعياً وداعية سلام ومفكراً أخلاقياً، فضلاً عن كونه من أبرز الروائيين.
- D) يعلم العالم أن ليو تولستوي، الداعية إلى السلام والمصلح بين ذات الناس، يعد مفكراً أخلاقياً وكاتباً مبدعاً في رواياته الشهيرة.

49. Belli başlı Arapça kaynaklardan yararlanılarak hazırlanan ve yazımı 1545 yılında tamamlanan Arapça-Türkçe sözlük *Ahter-i Kebîr*, yaklaşık kırk bin sözcük içerir.

- A) يتضمن الأختار الكبير، المعجم العربي - التركي الذي تم تأليفه سنة ١٥٤٥، نحو أربعين ألف كلمة دُوّنت من مصادر عربية موثوق بها.
- B) لقد تم الانتهاء من إعداد الأختار الكبير، وهو معجم عربي - تركي يحتوي على أربعين ألف كلمة ويستند إلى مصادر عربية عدة في سنة ١٥٤٥.
- C) يحوي الأختار الكبير، وهو معجم عربي - تركي تم تأليفه سنة ١٥٤٥، ما يقارب الأربعين ألف كلمة نقلها المؤلف من عدة مصادر عربية مهمة.
- D) الأختار الكبير معجم عربي - تركي معروف، تم تأليفه سنة ١٥٤٥، يضم حوالي أربعين ألف كلمة واستفاد مؤلفه أثناء إعداده من مصادر عربية عديدة.
- E) يحتوي المعجم العربي - التركي الأختار الكبير الذي انتهى تأليفه سنة ١٥٤٥ والذي تم إعداده بالاستفادة من مصادر عربية معروفة، على أربعين ألف كلمة تقريباً.

50. Orta Asya'da, Çin'in kuzeybatısında bulunan ve yüz ölçümü 323.750 kilometrekareyi bulan Taklamakan Çölü, dünya çölleri arasında yüz ölçümü bakımından 17. sırada yer alır.

- A) تحتل صحراء تاكلاماكان المركز السابع عشر بين صحارى الصين، إذ تبلغ مساحتها ٣٢٣,٧٥٠ كيلومترا مربعا وتقع في شمال غرب آسيا.
- B) تقع صحراء تاكلاماكان في آسيا الوسطى شمال غرب الصين وتبلغ مساحتها ٣٢٣,٧٥٠ كيلومترا مربعا، وبذلك تحتل المرتبة السابعة عشرة بين صحارى العالم من ناحية المساحة.
- C) تبلغ مساحة صحراء تاكلاماكان، الواقعة في آسيا الوسطى شمال غرب الصين، ٣٢٣,٧٥٠ كيلومترا مربعا وتحتل هذه الصحراء المركز السابع عشر بين صحارى العالم.
- D) تحتل صحراء تاكلاماكان، التي تقع في آسيا الوسطى شمال غرب الصين وتبلغ مساحتها ٣٢٣,٧٥٠ كيلومترا مربعا، المركز السابع عشر بين صحارى العالم من حيث المساحة.
- E) تبلغ مساحة صحراء تاكلاماكان، الكائنة في آسيا الوسطى، ٣٢٣,٧٥٠ كيلومترا مربعا وتحتل المركز السابع عشر بين الصحارى الواقعة شمال غرب الصين.

51. Mısır'ın güneyinde, Sudan sınırı yakınlarında arkeolojik bir alan olan *Ebu Simbel*, kayalara oyulmuş iki tapınak ve devasa heykeller barındırır.

- A) المعبدان اللذان حُفرا في قلب الصخور والتماثيل العملاقة التي نُصبت في "أبو سمبل" تجذب آلاف السياح إلى جنوب مصر.
- B) يحتوي موقع "أبو سمبل" الأثري، الواقع في جنوب مصر، على معبدتين محفورين في الصخور وتماثيل قرب الحدود السودانية.
- C) يوجد في "أبو سمبل"، الموقع الأثري في جنوب مصر قرب الحدود السودانية، معبدان محفوران في الصخور وتماثيل عملاقة جداً.
- D) يقع "أبو سمبل"، الذي يضم معبدتين عملاقيين محفورين في الصخور وعددا من التماثيل، في جنوب مصر وعلى مقربة من الحدود السودانية.
- E) يضم "أبو سمبل"، وهو موقع أثري يقع في جنوب مصر قرب الحدود السودانية، معبدتين محفورين في الصخور وتماثيل عملاقة.

52. Dünya Ticaret Örgütü, üye ülkelerin ticaret politikalarının takibine yönelik bir mekanizma olarak çalışmakta ve bu ülkelerin çok taraflı antlaşmalar kapsamındaki taahhütlerine ne ölçüde uyduğunu belirlemeyi amaçlamaktadır.

- A) إن منظمة التجارة العالمية التي تعمل كآلية لمتابعة السياسات التجارية للدول الأعضاء تهدف إلى رصد مدى التزام هذه الدول بتعهداتها وذلك ضمن معاهدات متعددة الأطراف.
- B) تهدف منظمة التجارة العالمية كآلية لمتابعة السياسات التجارية للدول الأعضاء إلى رصد مدى التزام هذه الدول بالتعهدات التي تقدمها ضمن معاهدات متعددة الأطراف.
- C) تعمل منظمة التجارة العالمية كآلية لمتابعة السياسات التجارية للدول الأعضاء وتهدف إلى رصد مدى التزام هذه الدول بتعهداتها ضمن المعاهدات المتعددة الأطراف.
- D) إن منظمة التجارة العالمية تبذل جهدا كبيرا كآلية لرصد السياسات التجارية للدول الأعضاء وتهدف إلى التأكد من التزام هذه الدول بتعهدات تقدمها ضمن معاهدات متعددة الأطراف.
- E) تعمل منظمة التجارة العالمية ومن خلال معاهدات متعددة الأطراف كآلية لرصد السياسات التجارية للدول الأعضاء كما تهدف إلى التأكد من مدى التزام الدول بالتعهدات التي تقدمها للمنظمة.

53. Birleşmiş Milletler Bilim ve Kültür Örgütü UNESCO, tarihi dört bin yıl öncesine dayanan Irak'taki Babil şehrinin, Dünya Kültür Mirası Listesi'ne alındığını açıkladı.

- A) أعلنت منظمة الأمم المتحدة للعلوم والثقافة، اليونسكو، أنه سيتم إدراج مدينة بابل، وهي موقع أثري في العراق ولها تاريخ يزيد عن أربعة آلاف سنة، ضمن قائمة التراث العالمي.
- B) أعلن أن مدينة بابل العراقية، التي يمتد تاريخها إلى ما قبل أربعة آلاف سنة، مرشحة لأن يُدرج اسمها ضمن قائمة التراث العالمي لمنظمة اليونسكو التابعة للأمم المتحدة.
- C) أوضحت منظمة الأمم المتحدة للعلوم والثقافة، اليونسكو، أن مدينة بابل العراقية، التي يعود تاريخها إلى أربعة آلاف سنة، تقدمت رسمياً لتُدرج ضمن قائمة التراث العالمي.
- D) أعلنت منظمة الأمم المتحدة للعلوم والثقافة، اليونسكو، عن إدراج مدينة بابل العراقية، التي يعود تاريخها إلى ما قبل أربعة آلاف سنة، ضمن قائمة التراث العالمي.
- E) أوضحت اليونسكو، منظمة العلوم والثقافة التابعة للأمم المتحدة، أن مدينة بابل العراقية لها تاريخ يعود إلى ما قبل أربعة آلاف سنة فإنها ستُدرج ضمن قائمة التراث العالمي.

54.-59. sorularda, parçada anlam bütünlüğünü sağlamak için boş bırakılan yerlere getirilebilecek cümleyi bulunuz.

54. لا شك في أن للحرية مهما كان شكلها ونوعها أهمية كبيرة في حياة الإنسان وفقدانه لها سيقتل فيه روح الإبداع ويدمر عنده حبه للحياة وبهفته فيها. --- فعلى سبيل المثال نحن نجد أن البعض قد يعمد إلى رفع صوت الأغاني باسم الحرية الشخصية مهملًا الآخرين وحريتهم، وتجد أن بعض الأشخاص في بعض المظاهرات يلجؤون إلى تحطيم وتدمير الممتلكات العامة وغيرها من الممارسات التي تتعدى على حقوق الناس باسم ممارسة حرية التعبير مما يؤدي إلى تشويه صورة القضية التي يدافعون عنها.
- A) فهو يرى الفساد ولا يستطيع رده، كما يرى الانتهاكات لحقوقه ولا يستطيع إيقافها،
- B) وهذا بدوره سيجعل الإنسان كآلة بلا روح، يعمل بملل وخوف من المستقبل،
- C) والإنسان الذي لا يمتلك حق التنقل هو بالضبط كمن وضع في قفص مظلم،
- D) إلا أن للحرية آدابًا وأخلاقيات لا بد للإنسان من أن يتحلى بها ويحترمها،
- E) وهذا يجعل الإنسان كائنًا محبطًا مقتول النفس عالقًا ما بين الأرض والسماء،

55. تعرف العولمة بأنها الحالة التي يكون فيها العالم أشبه بالقرية الصغيرة من حيث أخذ ثقافات الشعوب من بعضها البعض، بل وذوبانها أحيانًا في الآخر. بحيث تتشكل هوية جديدة وثقافة جديدة تسمى بثقافة أو هوية العولمة، لذلك دائما ترى القوي يسعى إلى فرض مفاهيم العولمة لما فيها من مصالح تعود عليه بالنفع والفائدة. --- في محاولة فرض ثقافتها وقوانينها على الشعوب المختلفة كالولايات المتحدة التي ينظر إليها الكثير من دول العالم نظرة ريب وتشكك بل وأحيانًا كثيرة تخرج مظاهرات في بعض البلدان تعبيرًا عن رفض العولمة التي تحاول أمريكا فرضها.
- A) وإن من أبرز الأمثلة على العولمة ما نراه في عصرنا الراهن من حال بعض الدول القوية المسيطرة على العالم،
- B) وتعني الارتباط الثقافي بين المجتمعات والأعراق أو بمعنى آخر انتقال الأفكار من مجتمع إلى آخر،
- C) إذ تسعى العولمة إلى خلق وحدة متكاملة حين تدافع عن التنوع والتعدد،
- D) وتمتد العولمة لتكون عملية تحكم وسيطرة ووضع قوانين مع إزاحة أسوار وحواجز محددة بين الدول،
- E) وازدياد الحرية الاقتصادية وقوة العلاقات بين أصحاب المصالح الصناعية في بقاع الأرض المختلفة،

56. الرسم الحر هو أحد أنواع الرسوم التي يتم فيها استعمال أداة مساعدة مثل: الحاسوب أو المنقلة أو الفرجار أو المسطرة أو أقلام الرصاص والفحم. يُدرس الرسم الحر على أنه مادة دراسية في كليات الهندسة بحيث تساعد على توفير المهارات والمفاهيم المفيدة في تطوير القدرة على تصور الأشكال الهندسية في الفراغ وتطبيقها بطريقة سريعة وصحيحة. --- من أجل عمليات التفاعل مع المهنيين في المراحل المبكرة من المشاريع الهندسية المختلفة.

- A) بالإضافة إلى أهميتها في المراحل الأولية
- B) ولا بد من الإشارة إلى أن هذه المهارات ضرورية
- C) حيث لا يتم استخدام الألوان وتشكيل لوحات فنية
- D) ويتناول الرسم الحر عددا من القضايا السياسية
- E) فظهر أولا في البلدان الغربية ثم انتشر في العالم

57. تربية طفل واثق بنفسه، لا بد من الاهتمام بذلك في مرحلة مبكرة؛ --- وهذا ما اتفق عليه معظم التحليليين وعلماء النمو. وفي رحلة الحياة يمر الإنسان بمراحل نمائية، متصلا ببيئة اجتماعية يؤثر فيها ويتأثر بها، كما يوجد في داخله صفات جينية خاصة ورثها من أسلافه.

- A) فإن الحياة تبدأ منذ ولادة الإنسان ونموه.
- B) فهي إذن بيئة أمن وحب يستطيع إشباع حاجاته منها.
- C) فعلاقة الطفل بوالديه ليس لها تأثير على الثقة بنفسه.
- D) فضلا عن القيم والمبادئ التي تغرسها الأسرة والبيئة.
- E) فمعظم صفات الإنسان تتكون في مرحلة الطفولة.

58. تميزت المرأة عبر العصور القديمة والحديثة بمشاركتها الفاعلة في شتى المجالات، فلعبت دور الشاعرة والملكة والفقيهة والمحاربة والفنانة. حتى العصر الحالي، --- حيث يقع على عاتقها، كأم، مسؤولية تربية الأجيال، وتتحمل كزوجة أمر إدارة البيت واقتصاده، وذلك يجعل المهام التي تمارسها المرأة في مجتمعاتنا لا يمكن الاستهانة بها، أو التقليل من شأنها.

- A) تتجلى مساهمة المرأة وأثرها في المجال السياسي،
- B) وكانت في القديم تشغل في المجتمع مكانة اجتماعية مهمة جدا،
- C) وانهقد أول مؤتمر عالمي للمرأة في بكين عام ١٩٩٦،
- D) ما زالت المرأة تتعب وتكد في سبيل بناء الأسرة ورعاية البيت،
- E) وإتاحة الفرصة لها لممارسة دورها في اقتصاد البلد،

59. الحضارة هي عدة إنجازات ذات طبيعة ملموسة يساهم في ظهورها مجتمع معين عن طريق تأثيره في أغلب مجالات الحياة سواء الدينية أو الاجتماعية أو العمرانية أو السياسية. والحضارة ناتجة عن الجهود الإنسانية وتساهم هذه الجهود في تحسين ظروف الحياة، --- للوصول إلى الرفاهية والمستوى المعيشي الأفضل.
- A) لأن الحضارة لا تتحقق إلا بالتقدم العلمي والتكنولوجي،
 B) وما زالت هناك أمم لم تنل حظا وافرا من الحضارة،
 C) سواء أكانت هذه الجهود مقصودة أم غير مقصودة،
 D) لكن الحضارة لا تعني الغنى، لأن الغنى قد يكون موروثة،
 E) تساهم الحضارة في تقارب الأمم بعضها من بعض،

60.-65. sorularda, cümleler sırasıyla okunduğunda parçanın anlam bütünlüğünü bozan cümleyi bulunuz.

60. (I) منظمة العفو الدولية هي منظمة دولية غير ربحية، يقع مقرها الرئيسي في لندن. (II) وتم تأسيسها عام ١٩٦١ ويتمثل دورها الأساسي في حماية حقوق الإنسان. (III) لأن الدستور لا يسمح لأي مؤسسة حكومية بالإعدام أو التعذيب. (IV) وتركز نشاطات المنظمة على السجناء خصوصا، فهي تهدف إلى تحرير سجناء الرأي. (V) والأشخاص الذين سُجنوا لأسباب تتعلق بمعتقداتهم أو عرقهم أو لونهم أو دينهم أو لغتهم وما إلى ذلك.
- A) I B) II C) III D) IV E) V

61. (I) سويسرا، وتسمى أيضا الاتحاد السويسري، هي إحدى الدول الأوروبية، وهي جمهورية فيدرالية تتكون من ٢٦ كانتونا، وتبلغ مساحتها الإجمالية ٣٩,٥١٦ كم مربعا. (II) وتعتبر سويسرا دولة اللغات العديدة حيث هنالك أربع لغات مستخدمة فيها، وهي الألمانية والفرنسية والإيطالية والرومانية. (III) وتعد اللغات الثلاث الأولى لغات رسمية، معتمدة في البلاد. (IV) ولكن سويسرا رفضت الانضمام إلى الاتحاد الأوروبي. (V) فيجب أن تصدر جميع الوثائق الرسمية بهذه اللغات مجتمعة.
- A) I B) II C) III D) IV E) V

62. (I) مع العروض التي تقدمها شركات الطيران أصبح استكشاف العالم أسهل وبأسعار معقولة. (II) تُعتبر الدراسة في الخارج فرصة رائعة لاكتشاف ومشاهدة العالم بطريقة جديدة وممتعة. (III) فحتى عند السفر للسياحة لأحد البلدان لا يتمكن الشخص من رؤية المنطقة بشكل كامل ومميز. (IV) بينما يستطيع الدارس تنظيم وقته بحيث يستغل أوقات الفراغ لزيارة الأماكن والمناطق المشهورة في مدينته، (V) وكذلك يستطيع الدارس زيارة الأماكن المجاورة وعدم الاقتصار على مكان واحد فقط.

A) I B) II C) III D) IV E) V

63. (I) يُعد الخط الكوفي أصل الخطوط العربية، ويغلب على حروف هذا الخط الطابع الهندسي. (II) وهو بمثابة خط جاف، وقليل المرونة، ولكنه يتميز بجمال حركته وتناسق أسلوبه. (III) ومن أنواعه، الخط الكوفي المشجر الذي تخرج من أطراف حروفه سيقان نباتات محملة بأشكال مختلفة من الوريقات. (IV) أما النوع الآخر، الخط الكوفي المضفر، فهو خط ذو حروف مترابطة. (V) وليس هناك ما يُثبت أن خط النسخ أقدم من الكوفي.

A) I B) II C) III D) IV E) V

64. (I) إذا كان الإنسان البدائي الأول، نشأ في الطبيعة وعاش في حضانها، (II) فلأن الطبيعة قامت بدور الأم الأولى له، (III) فصار قادرا على الحصول على طعامه واللباس نفسه وبناء مسكن له، (IV) فأطعمته عندما لم يكن يعرف كيف يحصل على طعامه بعد، وألبسته عندما لم يكن يعرف كيف يُخيط لباسه بعد، (V) وحمته وأسكنته بين أشجارها وفي كهوفها عندما لم يكن يعرف كيف يحمي نفسه أو يبني مسكنه بعد.

A) I B) II C) III D) IV E) V

65. (I) تعد قارة آسيا أكبر قارات العالم من حيث عدد السكان ومن حيث مساحتها، إذ يقترب عدد سكانها من ثلاثة مليارات. (II) ومن أهم المحاصيل الزراعية التي تنتجها أراضيها الأرز والقمح وقصب السكر والشاي والقطن. (III) وهي غنية بكثير من الثروات المعدنية أهمها النفط والرصاص والقصدير وغيرها. (IV) وتمثل هذه القارة القطبية أكبر صحارى العالم الباردة ولا يعيش فيها بشر على مدى السنة. (V) وقد قامت فيها كثير من الحضارات العريقة، كالحضارة الآشورية والفينيقية والإسلامية.

A) I B) II C) III D) IV E) V

66.-68. soruları aşağıda verilen parçaya göre cevaplayınız.

يعد نهر النيل أطول نهر في العالم، إلا أن طوله الدقيق ما زال غير محدد. يتدفق النهر في شرق أفريقيا عبر المناخ الاستوائي شمالا والبحر المتوسط. ويمر عبر إحدى عشرة دولة. **تتنوع** أصناف الحياة البرية في النهر، كما تقضي مئات الآلاف من الطيور المائية شتاءها في دلتا النيل وهذا يشمل أكبر تركيزات من النوارس الصغيرة والخرشنة الهجينة في العالم. كما يعتبر تمساح النيل من الحيوانات الأكثر شهرة فيه. ويلعب نهر النيل دورا كبيرا في الحياة في مصر وذلك لأن سكان البلاد يقيمون على ضفافه.

66. ما هي نقطة الغموض بالنسبة لنهر النيل حسب النص؟

- A) تمساح النيل الذي يعد من الحيوانات الأكثر شهرة فيه.
- B) طوله الدقيق الذي ما زال غير محدد.
- C) الدور الذي يلعبه في الحياة في مصر.
- D) عدد الدول التي يمر منها.
- E) المنطقة التي يتدفق فيها.

67. أي كلمة من الكلمات التالية يمكن أن تحل محل كلمة "تتنوع" التي تحتها خط في النص؟

- A) تتوزع
- B) تتقلب
- C) تتعدد
- D) تتسرب
- E) تتربص

68. ماذا نستطيع أن نقول عن نهر النيل بعد قراءة هذا النص؟

- A) يلعب دورا كبيرا في الحياة في مصر لأن مئات الطيور المائية تقضي شتاءها فيه.
- B) تعيش فيه النوارس الصغيرة التي تعتبر من الحيوانات الأكثر شهرة فيه.
- C) يعد من أطول الأنهار في أفريقيا، إلا أن طوله الدقيق ليس محددًا حتى الآن.
- D) تعيش فيه حيوانات برية كثيرة بالإضافة إلى الطيور والثدييات.
- E) يعتبر أطول نهر في العالم ويمر من إحدى عشرة دولة.

69.-71. soruları aşağıda verilen parçaya göre cevaplayınız.

يقع قصر الحمراء في إسبانيا غرب مدينة غرناطة على قمة تل السبيكة، وعلى الجانب الأيسر من نهر دارو، ويُعدّ موقع القصر إستراتيجياً، حيث يطلّ على جميع أرجاء المدينة. تمّ البدء ببناء قصر الحمراء عام ١٢٣٨م وأنهى بناؤه عام ١٣٥٨م، وذلك في عهد ابن الأحمر مؤسس سلالة الحكم النصرية، وبعد طرد المغاربة عام ١٤٩٢م تمّ تحطيم قسم من المكان وتدمير الأثاث وإزالته، وقام حاكم إسبانيا ببناء بعض الأجزاء على أسلوب فنّي ودمر جزءاً من القصر لغرض بناء قصر إيطالي. وفي حرب الاستقلال عام ١٨١٢م دُمرت بعض الأبراج من قبل الفرنسيين، وبعد تسعة أعوام تسبب زلزال بمزيد من الضرر. يعود أصل اسم قصر الحمراء أو القلعة الحمراء نسبة إلى لون الأبراج والجدران المحيطة بتل السبيكة، وكان الغرض من إنشاء هذا القصر تابعاً لأمر عسكري فقد كان حينها عبارة عن حصن وقصر ومدينة صغيرة.

69. لماذا سمّي قصر الحمراء بهذا الاسم؟
- A) لأنه بُني في عهد ابن الأحمر وأطلق عليه هذا الاسم نسبة له.
- B) بسبب ما مرّ به القصر من أحداث دموية أسيلت فيها الدماء.
- C) لأنه يقع في غرب مدينة غرناطة التي تعني الحمراء بالإسبانية.
- D) لأن لون الجدران والأبراج التي تحيط به يميل إلى اللون الأحمر.
- E) لأن لون التل الذي يحيط بالقصر يميل إلى اللون الأحمر خلال الليل.

70. أي من العبارات التالية صحيحة حسب ما ورد في النصّ؟
- A) تمّ إنشاء قصر الحمراء في فترة أقل من قرن من الزمن.
- B) تمّ تحطيم القصر بشكل كامل خلال حرب الاستقلال المدمرة.
- C) شُيّد قصر الحمراء فوق تل السبيكة ليكون حصناً وموقعا دفاعياً.
- D) شُيّد في مكان القصر، قصر إيطالي ضخم جداً ولم يبق أي أثر من القصر.
- E) لقد أزيلت كافة المعالم الأثرية للقصر أثناء طرد المغاربة من إسبانيا.

71. بعد قراءة النصّ يمكن القول: ----.
- A) تم تدمير جزء من القصر من قبل الفرنسيين
- B) حاكم إسبانيا الأول هو من قام ببناء القصر
- C) الزلزال الذي ضرب إسبانيا حينها هو السبب الوحيد في تدمير القصر
- D) تعرّض قصر الحمراء لعدة هجمات من قبل المسلمين
- E) لم يعد للقلعة الحمراء أية أهمية أثرية في الوقت الحاضر

72.-74. soruları aşağıda verilen parçaya göre cevaplayınız.

يعود للمستعرب الإسباني "أسين بلاسيوس" فضل الإشارة لأول مرة في الدراسات المعاصرة إلى أن "الكوميديا الإلهية" لدانتي قد استندت إلى التصورات الإسلامية الصرفة لمسألة المعراج الإسلامي. وهناك من الباحثين المعاصرين من المستعربين وغير المستعربين، من يشير إلى تأثير دانتي بأبي العلاء المعري في كتابه "رسالة الغفران" التي يبدو أنه اطلع عليها مترجمة إلى اللاتينية في فترة تاريخية كانت فيها حركة الترجمة إلى بعض اللغات الأوروبية في الأندلس نشطة. ويبدو أن مجرد حديث بلاسيوس عن تأثير دانتي برسالة الغفران وهب هذا الكتاب شهرة مستجدة لم يشهدها في اللغة العربية قديما وحديثا، فالقدماء اهتموا بالمعري الشاعر الفيلسوف، لا المعري الناثر صاحب عدد من الكتب النظرية ومنها رسالة الغفران. ويكمن سبب الاهتمام المفاجئ بكتاب أهمله القدماء أو لم يولوه عناية خاصة في كلمة واحدة، أي دانتي، فلولا دانتي لما اهتم أحد برسالة الغفران التي صارت محط عناية ورعاية منذ أن نُظر إليها كرافد من الروافد التي غدّت الكوميديا الإلهية.

72. يبدو أن كتاب رسالة الغفران قد لفت الانتباه ----.
- A) لكونه من أشهر الكتب المعروفة عند العرب قديما وحديثا
- B) بسبب ترجمته إلى بعض اللغات الأوروبية في فترة معينة
- C) منذ اعتباره أحد الروافد التي غدّت الكوميديا الإلهية لدانتي
- D) لأنه استند إلى التصورات الإسلامية الصرفة لمسألة المعراج
- E) لأن الباحثين المعاصرين قد أشاروا إلى الأهمية الكبيرة التي يتصف بها الكتاب

73. نستنتج من النص أن: ----.
- A) العرب القدماء لم يهتموا بالمعري باعتباره شاعرا وفيلسوبا كبيرا
- B) دانتي لم يطلع على كتاب رسالة الغفران حسب ما ورد في النص
- C) المعري لم ينل شهرة عند العرب القدماء إلا بعد تأثر دانتي به
- D) كتاب رسالة الغفران قد نال شهرة كبيرة عند العرب القدماء
- E) أسين بلاسيوس هو أول من أشار إلى تأثير دانتي برسالة الغفران

74. بعد قراءة النصّ يمكن القول: ----.
- A) إضافة إلى بلاسيوس هناك عدد من الباحثين من أشار إلى تأثير دانتي برسالة الغفران
- B) ليس هناك أي دليل أو إشارة على تأثير دانتي بكتاب رسالة الغفران لأبي العلاء المعري
- C) لم يكن بوسع دانتي الاطلاع على كتاب رسالة الغفران لأنه لم يُترجم إلى اللغات الأجنبية آنذاك
- D) لولا دانتي لما اهتم العرب القدماء بأشعار وكتب أبي العلاء المعري الذي كان من أكبر الشعراء
- E) ليس هناك من ينظر إلى الكوميديا الإلهية لدانتي باعتبارها تستند إلى التصورات الإسلامية

75.-77. soruları aşağıda verilen parçaya göre cevaplayınız.

أفريقيا ثاني أكبر قارة في العالم وثاني أكبر القارات اكتظاظا بالسكان. تبلغ مساحتها ٣٠,٢ مليون كم مربع بما في ذلك الجزر المجاورة، وتغطي ستة بالمائة من إجمالي مساحة سطح الأرض و ٢٠ بالمائة من إجمالي مساحة أراضيها. وفي تعداد سنة ٢٠١٣، كان عدد سكانها ١,١ مليار نسمة، أي ما يمثل ١٥ بالمائة تقريبا من سكان العالم. يحدها البحر المتوسط من الشمال، ومن الشمال الشرقي قناة السويس والبحر الأحمر على امتداد شبه جزيرة سيناء، والمحيط الهندي من الجنوب الشرقي، والمحيط الأطلسي من الغرب. تضم القارة جزيرة مدغشقر وعددا من الأرخبيلات ويوجد بها ٥٤ دولة ذات سيادة. سكان أفريقيا هم الأصغر سنا بين جميع القارات، إذ إن ٥٠ بالمائة من الأفارقة في سن التاسعة عشر أو أصغر. تضم القارة عددا متنوعا من العرقيات والثقافات واللغات.

75. ماذا يمكن أن نقول عن أفريقيا بصورة عامة؟
- A) إنها أكبر القارات من حيث عدد السكان.
- B) إنها محفوفة بالبحار والمحيطات.
- C) إن معظم أراضيها صحارى وسهول.
- D) إن فيها حيوانات نادرة الوجود.
- E) إنها تقع على خط الإستواء.

76. ما الذي يميز أفريقيا عن سائر القارات؟
- A) إن هذه القارة عبارة عن مجموعة جزر عديدة.
- B) إنها تنفرد عن سواها بهوية عرقية واحدة.
- C) إن بها أطول الأنهار وأعمق البحيرات.
- D) إن نصف سكان القارة يتألف من الشباب.
- E) إنها حسب العلماء، أصل البشر وأشبه البشر.
77. أي العبارات أدناه تعكس ما ورد في القطعة أعلاه؟
- A) إن أفريقيا قارة متعددة الجنسيات والحضارات.
- B) إن أفريقيا غنية بالمعادن وأنواع الجواهر.
- C) إنها من أصغر القارات من حيث المساحة.
- D) استعمرتها البلدان الأوروبية في القرن التاسع عشر.
- E) ما زالت الشعوب الأفريقية تستخدم أبجديات مختلفة.

78.-80. soruları aşağıda verilen parçaya göre cevaplayınız.

زادت الفتوحات الإسلامية في عهد عمر بن الخطاب فانتسعت رقعة الدولة الإسلامية، ودخل في الإسلام شعوب وقبائل من مختلف البلدان والأجناس. ففكر عمر ومن معه من قادة المسلمين في إصدار قرارات وأنظمة تنظم شؤون الدولة الإسلامية الكبيرة، وتسهل إدارتها. فأنشأ الدواوين الحكومية وقسم الدولة إلى أمصار وجعل على رأس كل منها رئيساً من قادة الإسلام في الفكر والرأي، وأوصاهم بأن يحكموا الناس بما جاء في كتاب الله وسنة نبيه، فلا محاباة في الدين، ولا طاعة لمخلوق في معصية الخالق. وإنما الناس سواسية. فانتشر العدل والمساواة بين الناس في عهده، فلا فضل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى والعمل الصالح. عاش الناس في عهده مطمئنين، فلا الجريمة منتشرة في مجتمعهم ولا السرقة، ولا بينهم مخادع ولا كاذب، لأن كلا منهم يعيش آمناً بلا خوف.

78. نفهم من النص أنه في عهد عمر بن الخطاب ----.
- A) قلت الفتوحات الإسلامية
- B) عاش الناس بسلام وأمن
- C) كان الناس يخافون من قادة الإسلام
- D) انتشرت الجريمة في المجتمع
- E) تم إصدار قرارات لحقوق الأعاجم

79. لماذا أنشأ عمر الدواوين الحكومية؟
- A) للنهضة الاقتصادية والاجتماعية في الدولة
- B) لمنع المخادعة والجريمة في مناطق بعيدة
- C) لزيادة الفتوحات الإسلامية في العالم
- D) لمنع انتشار الخوف والظلم في المجتمع
- E) لتنظيم شؤون الدولة وتسهيل الإدارة
80. ما هي الكلمة التي يمكن أن تحل محل كلمة "عهده" التي تحتها خط في النص؟
- A) حضوره
- B) صلبه
- C) مشروعه
- D) زمنه
- E) منصبه



SINAVDA UYULACAK KURALLAR

1. Sınav salonunda saate entegre kamera ile kayıt yapılıyor ise kamera kayıtlarının incelenmesinden sonra sınav kurallarına uymadığı tespit edilen adayların sınavları, ÖSYM Yönetim Kurulunca geçersiz sayılacaktır.
2. **Cep telefonu ile sınava girmek kesinlikle yasaktır.** Adayların sınav binasına; her türlü delici ve kesici alet, ateşli silah, çanta, cüzdan, cep telefonu, saat (kol saati ve her türlü saat), anahtarlık, her türlü araç anahtarı, kablosuz iletişim sağlayan bluetooth ve benzeri cihazlar ile; kulaklık, kolye, küpe, yüzük (**alyans hariç**), bilezik broş ve diğer takılar, her türlü plastik, cam eşya (**şeffaf/numaralı gözlük hariç**), plastik ve metal içerikli eşyalar (**başörtü için kullanılan boncuklu/boncuksuz toplu iğne, para, anahtarlıksız basit anahtar, ulaşım kartı, basit tokalı kemer, basit tel toka ve basit piercing (taşsız, metal top veya sivri uçlu) hariç**) banka/kredi kartı vb. kartlarla, her türlü elektronik/mekanik cihaz ve her türlü müsvedde kâğıt, defter, kalem, silgi, kalemıraş, kitap, ders notu, sözlük, dergi, gazete ve benzeri yayınlar, cetvel, pergel, açıölçer ve bu gibi araçlarla, yiyecek içecek (**şeffaf pet şişe içerisinde bandajı çıkarılmış su hariç**), ilaç ve diğer tüketim maddeleri ile gelmeleri yasaktır. Bu tür eşya, araç-gereçlerle sınav girmiş adaylar mutlaka Salon Tutanağı'na yazılacak, bu adayların sınavı geçersiz sayılacaktır. **Ancak, ÖSYM Başkanlığı tarafından belirlenen Engelli ve Yedek Sınav Evrakı Yönetim Merkezi (YSYM) binalarında sınava girecek olan engelli adayların sınav giriş belgelerinde yazılı olan araç-gereçler, cihazlar vb. yukarıda belirtilen yasakların kapsamı dışında değerlendirilecektir.**
3. Bu sınav için verilen cevaplama süresi **180 dakikadır (3 saat)**. Sınav başladıktan sonra **ilk 135** ve **son 15** dakika içinde adayın sınavdan çıkmasına kesinlikle izin verilmeyecektir. **Bu süreler dışında, cevaplama sınav bitmeden tamamlarsanız cevap kâğıdınızı ve soru kitapçığınızı salon görevlilerine teslim ederek salonu terk edebilirsiniz. Bildirilen sürele aykırı davranışlardan adayın kendisi sorumludur.**
4. **Sınav salonundan ayrılan aday, her ne sebeple olursa olsun, tekrar sınav salonuna alınmayacaktır.**
5. Sınav süresince görevlilerle konuşmak, görevlilere soru sormak yasaktır. Aynı şekilde görevlilerin de adaylarla yakından ve alçak sesle konuşmaları ayrıca adayların birbirinden kalem, silgi vb. şeyleri istemeleri kesinlikle yasaktır.
6. Sınav sırasında, görevlilerin her türlü uyarısına uymak zorundasınız. Sınavınızın geçerli sayılması, her şeyden önce, sınav kurallarına uymanıza bağlıdır. Kurallara aykırı davranışta bulunanlar ve yapılacak uyarılara uymayanlar Salon Tutanağı'na yazılacak ve sınavları geçersiz sayılacaktır.
7. Sınav sırasında kopya çeken, çekmeye kalkışan, kopya veren, kopya çekilmesine yardım edenler Salon Tutanağı'na yazılacak ve bu adayların sınavları geçersiz sayılacaktır. Adayların test sorularına verdikleri cevapların dağılımları bilgi işlem yöntemleriyle incelenecek, bu incelemelerden elde edilen bulgular bireysel veya toplu olarak kopya çekildiğini gösterirse kopya eylemine katılan adayın/adayların sınavı geçersiz sayılacak ayrıca bu aday/adaylar 2 yıl boyunca ÖSYM tarafından düzenlenen hiçbir sınavı başvuru yapamayacak ve sınava giremeyecektir. Sınav görevlileri bir salondaki sınavın, kurallara uygun biçimde yapılmadığını, toplu kopya girişiminde bulunulduğunu raporlarında bildirdiği takdirde, ÖSYM bu salonda sınava giren tüm adayların sınavını geçersiz sayabilir.
8. Cevap kâğıdında doldurmanız gereken alanlar bulunmaktadır. Bu alanları doldurunuz. Cevap kâğıdınızı başkaları tarafından görülmeyecek şekilde tutmanız gerekmektedir. Cevap kâğıdına yazılacak her türlü yazıda ve yapılacak bütün işaretlemelerde kurşun kalem kullanılacaktır. Sınav süresi bittiğinde cevapların, cevap kâğıdına işaretlenmiş olması gerekir. Soru kitapçığına işaretlenen cevaplar geçerli değildir.
9. Soru kitapçığınızı alır almaz kitapçık kapağında bulunan alanları doldurunuz. Size söylendiği zaman sayfaların eksik olup olmadığını, kitapçıkta basım hatalarının bulunup bulunmadığını ve soru kitapçığının her sayfasında basılı bulunan soru kitapçık numarasının, kitapçığın ön kapağında basılı soru kitapçık numarasıyla aynı olup olmadığını kontrol ediniz. Soru kitapçığının sayfası eksik veya basımı hatalıysa değiştirilmesi için salon başkanına başvurunuz. **Size verilen soru kitapçığının numarasını cevap kâğıdınızdaki "Soru Kitapçık Numarası" alanına yazınız ve kodlayınız. Cevap kâğıdınızdaki "Soru kitapçık numaramı doğru kodladım." kutucuğunu işaretleyiniz. Soru kitapçığı üzerinde yer alan Soru Kitapçık Numarasını doğru kodladığınızı beyan eden alanı imzalayınız.**
10. Sınav sonunda soru kitapçıkları toplanacak ve ÖSYM'de incelenecektir. Soru kitapçığının sayfalarını koparmayınız. Soru kitapçığının bir sayfası bile eksik çıkarsa sınavınız geçersiz sayılacaktır.
11. Cevap kâğıdına ve soru kitapçığına yazılması ve işaretlenmesi gereken bilgilerde bir eksiklik ve/veya yanlışlık olması hâlinde sınavınızın değerlendirilmesi mümkün değildir, bu husustaki özen yükümlülüğü ve sorumluluk size aittir.
12. Soruları ve/veya bu sorulara verdiğiniz cevapları ayrı bir kâğıda yazıp bu kâğıdı dışarı çıkarmanız kesinlikle yasaktır.
13. **Sınav salonundan ayrılmadan önce, soru kitapçığınızı, cevap kâğıdınızı ve sınava giriş belgenizi salon görevlilerine eksiksiz olarak teslim ediniz. Bu konudaki sorumluluk size aittir.**
14. Sınav süresi salon görevlilerinin "SINAV BAŞLAMIŞTIR" uyarısıyla başlar, "SINAV BİTMİŞTİR" uyarısıyla sona erer.

Bu testlerin her hakkı saklıdır. Hangi amaçla olursa olsun, testlerin tamamının veya bir kısmının Merkezimizin yazılı izni olmadan kopya edilmesi, fotoğrafının çekilmesi, herhangi bir yolla çoğaltılması, yayımlanması ya da kullanılması yasaktır. Bu yasağa uymayanlar gerekli cezai sorumluluğu ve doğacak tüm mali külfeti peşinen kabullenmiş sayılır.



ARAPÇA SOSYAL BİLİMLER ARAPÇA SOSYAL BİLİMLER

- | | |
|-------|-------|
| 1. A | 48. D |
| 2. E | 49. E |
| 3. B | 50. D |
| 4. A | 51. E |
| 5. C | 52. C |
| 6. D | 53. D |
| 7. E | 54. D |
| 8. B | 55. A |
| 9. A | 56. B |
| 10. B | 57. E |
| 11. C | 58. D |
| 12. A | 59. C |
| 13. C | 60. C |
| 14. A | 61. D |
| 15. D | 62. A |
| 16. B | 63. E |
| 17. D | 64. C |
| 18. A | 65. D |
| 19. C | 66. B |
| 20. E | 67. C |
| 21. D | 68. E |
| 22. A | 69. D |
| 23. C | 70. C |
| 24. E | 71. A |
| 25. B | 72. C |
| 26. A | 73. E |
| 27. D | 74. A |
| 28. E | 75. B |
| 29. B | 76. D |
| 30. D | 77. A |
| 31. C | 78. B |
| 32. D | 79. E |
| 33. A | 80. D |
| 34. B | |
| 35. A | |
| 36. D | |
| 37. B | |
| 38. D | |
| 39. E | |
| 40. B | |
| 41. B | |
| 42. C | |
| 43. D | |
| 44. B | |
| 45. D | |
| 46. C | |
| 47. A | |